

OUESLATI Donia

« Le cœur en braille »

Le cœur en braille raconte l'histoire d'une jeune fille, Marie, passionnée de violoncelle, mais atteinte d'une maladie qui lui fait progressivement perdre la vue. Marie se rapproche d'un de ses camarades qui va l'encourager.

On peut comparer cette histoire à un conte : des éléments magiques et féeriques sont présents dans le récit. Par exemple : quand Marie veut s'échapper de la clinique, elle demande de l'aide à ses amis ; qui la font descendre en créant une corde avec des draps. Cette scène fait penser à une princesse qui fuit la prison de sa tour avec l'aide de son prince charmant. Le cœur en braille est aussi un film très touchant notamment dans la relation que Marie entretient avec son père. Il ne comprend pas la passion de sa fille pour le violoncelle et il ne se soucie que de sa santé. Elle en souffre donc, et se rebelle contre lui.

Un autre côté touchant et source de comique du film est l'amour que Marie et Victor se portent. Victor devant les copains « n'assume » pas ses sentiments, il joue le macho. Marie veut se rapprocher du jeune garçon, par exemple en lui proposant des cours à domicile, car Victor est en difficulté scolaire. Marie lutte contre sa maladie, elle anticipe le jour où elle sera aveuglée en comptant les pas qui la sépare de sa salle de classe.

Malgré l'histoire un peu déjà vue, il est toujours agréable de voir des enfants donner une leçon aux parents !