

CANNES ÉCRANS JUNIORS

Si le cinéma reste un irremplaçable lieu de détente et de plaisir, il est aussi un formidable moyen d'éducation et de formation. C'est à partir de cette double évidence que la sélection **Cannes Écrans Juniors** est née.

Huit films inédits en compétition. Un jury de jeunes élèves de la classe cinéma du collège Gérard-Philipe encadrés par leur professeur Jean-Marc Juaneda. Un président - en 2018, l'acteur Guy Lecluyse. Visionnements, discussions, délibérations et à l'arrivée, comme sur la Croisette, un Prix décerné...

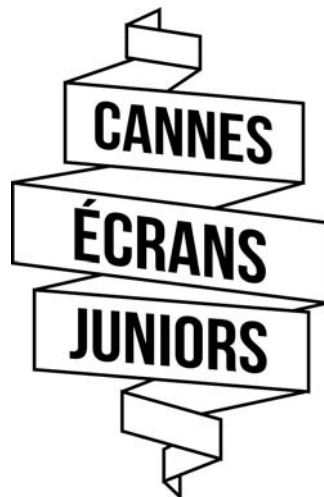
Mais à travers cette compétition, l'enjeu est d'importance. Devant les œuvres, déroutantes, violentes, drôles, humanistes, sensibles, pessimistes, chargées d'espoir, que Pierre de Gardebosc choisit chaque année avec minutie, les adolescents s'interrogent, analysent, interprètent avec l'aide précieuse du professionnel qui les accompagne dans leur réflexion.

Huit films et quelques heures d'émotions en plus, tous repartiront, prêts à renouveler l'expérience. Le regard qu'ils portaient sur le cinéma a changé, plus lumineux, plus profond.

Tant mieux ! C'est le but de Cannes Écrans Juniors.

Gérard Camy
Président de l'association Cannes Cinéma
www.cannes-cinema.com

La programmation de Cannes Écrans Juniors sera rediffusée du 22 au 25 mai 2018 au cinéma le Club à Grenoble. www.cinemacleub.com



Séance d'ouverture de Cannes Écrans Juniors Dimanche 13 mai à 14h - La Licorne



Ma Reum

France, sortie prévue le 18 juillet 2018, 1h25

Réalisation et scénario : Frédéric Quiring - Interprétation : Audrey Lamy, Florent Peyre & Max Boublil...

Tout va pour le mieux dans la vie sans histoires de Fanny... jusqu'au jour où elle découvre que son fils chéri, Arthur, 9 ans, est le bouc émissaire de trois garçons de son école. Fanny ne laissera pas seul son fils face à ses petits bourreaux : elle va rendre à ces sales gosses la monnaie de leur pièce. Coups fourrés et pièges de cours de récré, désormais ce sera « œil pour œil et dent pour dent ».

Contact presse : Anne-So Relations Média - Anne-Sophie Aparis & Melody Benistant
Tél. : 01 80 86 70 10 - Anne-so@anne-so.fr - melody@anne-so.fr

Family film



Family film

République tchèque, Allemagne, France, Slovaquie, sortie prévue en octobre 2018, 1h34, vostf

Réalisation : Olmo Omerzu - **Scénario** : Olmo Omerzu et Nebojsa Pop-Tasic - **Image** : Lukas Milota - **Interprétation** : Daniel Kadlec, Jenovéfa Boková, Karel Roden...

Un couple décide de partir en mer, avec le chien de la famille. Ils laissent leurs deux enfants seuls à la maison. Alors que les adolescents profitent de cette nouvelle liberté, le bateau des parents disparaît. Les enfants doivent alors soudainement devenir responsables d'eux mêmes. Le chien, bloqué sur une île déserte est leur seul espoir.

Contact distribution : Rouge Distribution - Emilie Djiane emilie.djiane@rouge-distribution.com



La Légende

France, sortie prévue le 6 juin 2018, 1h23

Réalisation et scénario : Florian Hessique - **Image** : Antoine Sorin - **Interprétation** : Florian Hessique, Géraldine Lapalus, Patrick Prejean...

À 25 ans, Jean-Christophe Markovic est au sommet de sa carrière de basketteur professionnel. Alors qu'il est courtisé par les plus prestigieux clubs européens, il va faire le choix étonnant de retourner dans son club formateur fraîchement promu au plus haut niveau... Son ambition ? L'équipe de France.

Contact presse : Pierre Cordier - pcpresse@live.fr - Tél : 06 60 20 82 77



Mon meilleur ami

Argentine, sortie prévue le 21 novembre 2018, 1h30, vostf

Réalisation et scénario : Martín Deus - **Image** : Sebastián Gallo - **Interprétation** : Angelo Mutti Spinetta, Lautaro Rodríguez, Marianna Anghileri...

Lorenzo est un adolescent agréable et studieux qui vit dans une petite ville de Patagonie. Un jour son père décide d'accueillir sous leur toit Caïto, un jeune garçon frondeur et mystérieux. D'abord méfiant, Lorenzo va peu à peu se rapprocher de Caïto sans soupçonner les conséquences de cette nouvelle amitié... Mais Caïto a un secret.

Contact distribution : Épicentre Films : Daniel Chabannes - daniel@epicentrefilms.com

Contact presse : Claire Viroulaud - presse@cinesudpromotion.com



Sami, une jeunesse en Laponie *Sameblod*

Suède, Danemark, Norvège, sortie prévue le 19 septembre 2018, 1h53, vostf

Réalisation et scénario : Amanda Kernell - **Image** : Sophia Olsson et Petrus Sjövik - **Interprétation** : Lene Cecilia Sparrok, Mia Erika Sparrok, Maj Doris Rimpi...

Une vieille dame accompagne son fils en Laponie, terre de ses origines, au nord de la Suède, pour l'enterrement de sa sœur. Elle n'a aucune envie de renouer avec sa famille et sa communauté, qu'elle a quittées très jeune. Mais malgré les humiliations subies à l'adolescence, elle remet peu à peu en cause le rejet de ses origines.

Contact presse : Rachel Bouillon - rachel.bouillon@orange.fr - Tél. : 06 74 14 11 84



The Strange Ones

États-Unis, France, sortie prévue le 11 juillet 2018, 1h21, vostf

Réalisation et scénario : Christopher Radcliff et Lauren Wolkstein - **Image** : Todd Banhazl - **Interprétation** : Alex Pettyfer, James Freedson-Jackson, Emily Althaus...

À bord de leur voiture, Sam et Nick sillonnent les routes de campagne américaine. Pour certains qu'ils croisent, ils sont deux frères partis camper, pour d'autres, des fugitifs. Durant ce road-trip, de mystérieux événements surviennent, faisant peu à peu éclater la vérité au grand jour...

Contact distribution : Épicentre Films - Daniel Chabannes - daniel@epicentrefilms.com

Contact presse : Jean-François Gaye - jfg@darkstarpresse.fr



Une année polaire

France, sortie prévue le 30 mai 2018, 1h34, vostf

Réalisation : Samuel Collardey - **Scénario** : Catherine Paillé et Samuel Collardey - **Image** : Samuel Collardey - **Interprétation** : Anders Hvidegaard, Asser Boassen, Thomasine Jonathansen...

Pour son premier poste d'instituteur, Anders choisit de quitter le Danemark et part enseigner au Groenland, à Tiniteqilaq, un hameau inuit de 80 habitants. Dans ce village isolé du reste du monde, la vie s'avère plus rude que ce qu'Anders imaginait. Pour s'intégrer, il va devoir apprendre à connaître cette communauté et ses coutumes.

Contact distribution : Ad Vitam - Tél. 01 55 28 97 00 - programmation@advitamdistribution.com



Vierges

Israël, sortie prévue le 25 juillet 2018, 1h30, vostf

Réalisation : Keren Ben Rafael - **Scénario** : Keren Ben Rafael et Élise Benroubi - **Image** : Damien Dufresne - **Interprétation** : Joy Rieger, Evgenia Dodina, Michael Aloni...

À Kiryat Yam, petite station balnéaire au nord d'Israël, tout semble s'être arrêté. Lana, 16 ans, s'est juré de lutter contre l'immobilisme et la résignation. Elle est loin d'imaginer que la rumeur d'une sirène va réveiller sa ville de sa torpeur et lui permettre enfin de vivre.

Contact distribution : Pyramide | | Contact presse : Magali Montet - magali@magalimontet.com



Mes Frères

France, sortie prévue le 4 juillet 2018, 1h44

Réalisation : Bertrand Guerry - **Scénario** : Sophie Davout - **Image** : Henri de Labbey - **Interprétation** : David Arribe, Thomas Guerry, Sacha Guerry...

Deux frères, Eddy et Rocco, ont connu leur heure de gloire sur la scène « Rock Indé » à la fin des années 90. On les retrouve dix ans plus tard sur une île, défilant en tête de la fanfare locale. Les souffrances ont brisé les cœurs et meurtri les corps, mais la joie va renaître de la fraternité.

Contact distribution : Mitiki - Jonathan Musset - jonathan.musset@mitiki.com - 06 73 18 14 70

Contact presse : Mélanie Tresch - contact@mitiki.com



Guy Lecluyse, un président Ch'ti...

C'est à Tourcoing, dans le Nord de la France, que Guy Lecluyse voit le jour en juin 1962. Dès sa plus tendre enfance, il fait le pitre et amuse la galerie. À 3 ans à peine, il « montait sur des tables pour raconter l'histoire du Petit Chaperon rouge à tout le monde », comme il l'a raconté à « La Voix du Nord » en septembre 2012. Cette envie de divertir ne le quitte pas. Il s'inscrit dans une école parisienne d'animation et trouve bientôt du travail dans un club de vacances en Tunisie. C'est là qu'il rencontre celui avec qui il va sortir de l'ombre : Pascal Sellem. Dès leur retour en France, les deux hommes montent un spectacle *Nous, on sème* qu'ils présentent au Petit Casino. Prévues pour un mois, les représentations durent finalement cinq ans et leur permettent d'être découverts par Stéphane Collaro. Ce dernier leur ouvre les portes du

petit écran. Il les fait engager dans *Coco Paradise*. Le duo se retrouve derrière le bar du *Bébête Show*. Les portes s'ouvrent et Guy Lecluyse fait successivement les beaux jours de *La Classe* en duo avec Jean-François Dérec, joue dans les séries télévisées *Les Années FM*, *40° à l'ombre* et fait la voix off d'émissions telles que *Motus*, *Qui est qui ?*, *Fa si la*, et *E=M6*.

Après quelques petits boulots de figuration au cinéma et à la télévision, il décroche un rôle à contre-emploi de son image comique : celui d'un policier (il prend 15 kilos pour le rôle) dans *Gangsters* (2002) d'Olivier Marchal. Il retrouve le réalisateur en 2004 pour *36, Quai des orfèvres* et en 2008 pour *MR 73*. Entre ces rôles « sérieux », il est engagé sur plusieurs comédies où sa puissance comique s'exprime brillamment comme dans *Rire et châtiment* d'Isabelle Doval (2003). Il continue aussi à monter sur les planches, joue au théâtre de la Comédie Caumartin dans *Quand la Chine téléphonerait* (2003) de Patricia Levrey, et écrit son propre spectacle, produit par Jean-Marie Bigard, *J'suis pas inquiet* (2004). Il enchaîne par la suite téléfilms, publicités, séries (entre autres *La Famille Cro*, *Flics*, *Sweet Dream*), et autres émissions de divertissement.

Dany Boon l'entraîne dans l'aventure de *Bienvenue chez les Ch'tis* (2008) dont le succès colossal va donner une nouvelle orientation à sa carrière. Il fait maintenant partie de la « famille » des Ch'tis et Dany Boon le rappelle pour *Rien à déclarer* (2010), *Supercondriaque* (2014) et *La Ch'tite famille* (2018). Olivier Baroux a lui aussi remarqué son talent comique et entre 2009 et 2012 l'engage successivement dans *Safari*, *L'Italien*, *Les Tuche*, et *Mais qui a retué Pamela Rose*.

En 2010, il décroche le rôle du père de Kev Adams dans la série *Soda* (2011) qui le propulse en haut de l'affiche. La belle aventure s'arrête en 2015 après trois saisons et deux téléfilms diffusés en prime, mais le cinéma et la télévision continuent de lui faire les yeux doux et d'exploiter son extraordinaire puissance comique.

Guy Lecluyse a accepté d'être le Président de Cannes Écrans Juniors 2018. C'est un honneur et un plaisir non dissimulé de le recevoir. Et je pense que les élèves de la classe jury du collège Gérard Philipe vont passer une drôle de semaine.

Gérard Camy
Président de Cannes Cinéma



Sara Aimar, Yousra Ben Haj Arfa, Julien Bernardi, Hugo Bochecha, Benjamin Bok, Aliséa Boschetti, Olivia Buffa, Clément Cave, Mélina Connan, Eva Dalmasso, Flavie Giraudo, Claire Hervy, Kahina Ikhelif, Ilona Israel, Anaïs Ladagnous, Logan Monetto, Margot Monnet (absente sur la photo), Léa Oligier, Célia Pecheur, Elenor Pittier, Emma Poiron, Lina Presi, Olivia Saffioti, Jean Scandel (absent sur la photo), Mathis Verdan.

Cette année, nos jeunes cannois seront accompagnés d'élèves du Collège des Frères de Jaffa.



Valentin Pikulin, Isra Alsleich Yehia, Mohamad Kubtan, Samuel Nasim, Noa Moshe, Eva Riss, Ala Abou Ramadan, Constantin Kara, Manuel Kahwagi, Josephine Costantini.

Les dotations du Grand Prix Cannes Écrans Juniors

Cannes Cinéma offre :

1000 euros pour le réalisateur du film primé par le jury.

2000 euros pour « l'aide à la promotion » au distributeur français du film.