

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

CHAQUE ANNÉE, CANNES CINÉMA INVITE UN RÉALISATEUR PENDANT TROIS JOURS À CANNES AUTOUR DE PROJECTIONS, DE RENCONTRES, DE MASTERCLASS... CETTE ANNÉE, CANNES CINÉMA ACCUEILLE LE RÉALISATEUR JEAN-PIERRE AMÉRIS.

Dès l'adolescence, il se met en tête de devenir réalisateur de films. De 1992, son premier long métrage, à son dernier en 2017, il multiplie les succès et les expériences. Quel plaisir de recevoir (une nouvelle fois... et pour trois jours) Jean-Pierre Améris, homme délicieux, humble et discret, qui transforme tout ce qu'il imagine en bonheur cinématographique.

TROIS JOURS AVEC
LE RÉALISATEUR
ET SCÉNARISTE
JEAN-PIERRE AMÉRIS

25
26
27
2018
SEPTEMBRE

MARDI 25 SEPTEMBRE - LA LICORNE

19h30 - *Maman est folle*

avec Isabelle Carré, Marc Citti, Nazmi Kirik...

Sylvie, une femme au foyer accablée par la monotonie d'une vie sans véritable but, rencontre un groupe d'immigrés kurdes. Elle se lance dans le bénévolat à corps perdu au risque de voir s'éloigner sa famille.

MERCREDI 26 SEPTEMBRE

14h30 - Médiathèque Noailles : Mercredi de l'Image

Réservations auprès de la Médiathèque (04 97 06 44 83) ou de Cannes Cinéma (04 97 06 45 15).

18h30 - Miramar : soirée spéciale (deux films et apéritif dînatoire) :

Je vais mieux

avec Eric Elmosnino, Ary Abittan, Judith El Zein...

Un quinquagénaire est victime d'un mal de dos fulgurant. Tous les médecins, les radiologues et les ostéopathes du monde ne peuvent rien pour lui : la racine de son mal est psychologique. Que doit-il changer pour aller mieux ?

Je m'appelle Elisabeth

avec Alba Gaia Bellugi, Stéphane Freiss, Yolande Moreau...

Betty, 10 ans, se retrouve seule entre ses parents en pleine séparation et Rose, une gouvernante presque muette. C'est alors qu'Yvon s'échappe de l'asile mitoyen. Betty le cache dans la cabane à vélo...

JEUDI 27 SEPTEMBRE - MIRAMAR

10h - *La Joie de vivre*

avec Anaïs Demoustier, Swann Arlaud, Marianne Basler...

Pauline, orpheline de 10 ans, est recueillie par ses cousins. Héritière fortunée, elle se laisse déposséder de ses biens par sa famille adoptive mais continue sa vie avec le sourire.

14h30 - *L'Homme qui rit*

avec Marc-André Grondin, Gérard Depardieu...

Un forain recueille deux orphelins : Gwynplaine, un garçon marqué au visage par une cicatrice et Déa, une fillette aveugle. Quelques années plus tard, tout le monde veut voir « L'Homme qui rit », spectacle dont Gwynplaine est la vedette.

18h30 - Soirée spéciale (deux films et apéritif dînatoire) :

Illettré

avec Kévin Azaïs, Sabrina Ouazani, Annie Cordy...

Léo, la trentaine, est illettré. Un secret qu'il porte comme un fardeau. Immobilisé suite à un accident de travail causé par son handicap, il rencontre sa voisine Nora, infirmière et mère célibataire passionnée de lecture.

Poids léger

avec Nicolas Duvauchelle, Bernard Campan, Maï Anh Le...

Antoine, boxeur amateur, travaille dans une entreprise de pompes funèbres. Instable et tourmenté, il doit affronter ses pulsions destructrices. Son histoire d'amour avec Su est peut-être une issue...

Jean-Pierre Améris animera également deux masterclass réservées à des étudiants en cinéma et à des lycéens de section cinéma.

Tarifs : de 6,50€ à 2,50€ // Double séance de 10€ à 6€ - forfait insécable pour la soirée // « Pass 3 jours » nominatif et illimité à 25€. Tickets en vente directement à la caisse, avant chaque séance. Pour bénéficier des tarifs réduits, merci de présenter un justificatif à la caisse.