






MIRAMAR	STUDIO 13	LES ARCADES	LA LICORNE	RAIMU
			<p>9h Ouverture des ateliers</p> <p>9h45 Un beau voyou Événement 1h44 En présence du réalisateur</p> <p> Places limitées</p> <p>p.26</p>	
		<p>14h Une famille italienne Films récents 1h45</p> <p>p.30</p>	<p>14h Abracadabra Films récents 1h33</p> <p>p.27</p>	
		<p>16h Je hais les acteurs Rétrospective 1h30 En présence du réalisateur</p> <p>p.35</p>	<p> 16h Funan Événement 1h30 En présence du réalisateur</p> <p>p.24</p>	
<p> Soirée d'ouverture des 31^{es} Rencontres Cinématographiques de Cannes Théâtre Croisette / Hôtel Mariott - 19h</p> <p>La cérémonie d'ouverture sera suivie de la projection du film Les Invisibles de Louis-Julien Petit, en présence de l'équipe du film En avant-première - Sur invitation ou tarifs habituels des RCC dans la limite des places disponibles.</p> <p>p.22</p>				

Légende

La compétition (p.14)	Rétrospective (p.31)
Les films récents (p.27)	Événement (p.22)
Masterclasses (p.39)	 Film en avant-première

MIRAMAR	STUDIO 13	LES ARCADES	LA LICORNE	LE RAIMU
		9h Curriculum - 21' Quand Jean devint Renoir Rétrospective - 54' En présence du réalisateur et de Daniel Prévost p.21 et 36	9h Luna Films récents 1h33 En présence de la réalisatrice p.29	
10h Comme des garçons Films récents 1h30 En présence du réalisateur p.28 <i>Une séance avec « Ceux du Rail »</i>	Auditorium du Lycée Carnot - 10h Masterclass de Brigitte Fossey (voir détail page 39)	11h Abracadabra Films récents 1h33 p.27	11h L'Amour flou Films récents 1h37 p.27	
14h Bob le flambeur Rétrospective 1h38 Carte blanche à la ville de Deauville p.31	14h La Vie rêvée des anges Rétrospective 1h53 Séance présentée par Elsa Diringer p.37	AP 14h Charly - 9' Life is a very Strange Thing Événement - 1h18 En présence des réalisateurs p.21 et 25	14h Retour à Bollène Films récents - 1h07 En présence du réalisateur p.30	14h30 West Side Story Rétrospective 2h31 En présence de George Chakiris
16h Séance des courts métrages en compétition Séance spéciale 1h55 p.19 18h - Miramar Vernissage de l'exposition (voir détail page 9)	16h Le Faucon maltais Rétrospective - 1h40 Séance présentée par Saïd Hamich p.33	16h Comme des garçons Films récents 1h30 En présence du réalisateur p.28	15h45 Les Demeiselles de Rochefort Rétrospective 2h05 En présence de George Chakiris p.32	
AP 19h Compañeros Panorama 2h02 p.15	19h30 Les Nuits de Chicago Événement - 1h29 Ciné-concert suivi d'un cocktail dinatoire p.23	AP 19h30 Un beau voyou Événement 1h44 En présence du réalisateur p.26	AP 19h Charly - 9' Life is a very Strange Thing Événement - 1h18 En présence des réalisateurs p.21 et 25	19h30 Retour à Bollène Films récents 1h07 En présence du réalisateur p.30
AP 21h15 The Bookshop Panorama 1h53 p.17				

MIRAMAR	STUDIO 13	LES ARCADES	LA LICORNE	LE RAIMU
	9h Une famille italienne Films récents 1h45 p.30	9h Luna Films récents 1h33 En présence de la réalisatrice p.29	9h Compañeros Panorama 2h02 AP p.15	
Auditorium du Lycée Carnot - 10h Masterclass de Saïd Hamich (voir détail page 39)	11h Les Producteurs Rétrospective 1h30 Séance présentée par Gérard Krawczyk p.35	11h Ronde de nuit Rétrospective 1h35 En présence du réalisateur et du directeur de la photo p.36	11h15 Le Bourreau Rétrospective 1h28 Séance présentée par Édouard Waindrop p.32	Cannet Toiles 10h Masterclass de Julien Hallard Cheveu - 18' (voir détail page 39 et 21)
 14h30 Le Garçon et le Monde Rétrospective - 1h19 Séance jeune public p.33	14h Capharnaüm Films récents 2h03 p.28	14h Retour à Bollène Films récents - 1h07 En présence du réalisateur p.30	14h Comme des garçons Films récents 1h30 En présence du réalisateur p.28	 14h30 Le Garçon et le Monde Rétrospective - 1h19 Séance jeune public p.33
16h45 The Bookshop Panorama 1h53 p.17	16h15 Abracadabra Films récents 1h33 p.27	15h45 Les Demoiselles de Rochefort Rétrospective 2h05 En présence de George Chakiris p.32	16h L'Ordre des médecins Événement 1h33 En présence du réalisateur AP p.26	15h30 Cannet Toiles The Bookshop Panorama - 1h53 En présence du jury p.17
AP 19h Alice T. Panorama 1h45 p.15	AP 19h30 Méprises Événement 1h30 En présence du réalisateur et de l'actrice principale p.25	AP 19h30 L'Ordre des médecins Événement 1h33 En présence du réalisateur p.26	19h30 Capharnaüm Films récents - 2h03 Une séance présentée par Clap Citizen Cannes, organisateur du prix de la citoyenneté p.28	19h30 Une famille italienne Films récents 1h45 p.30
AP 21h10 Les Héritières Panorama 1h38 p.15				




MIRAMAR	STUDIO 13	LES ARCADES	LA LICORNE	LE RAIMU
	9h Lucky Films récents 1h28 p.29	9h Une vie difficile Rétrospective 1h58 Séance présentée par Édouard Waintrop p.37	9h Alice T. Panorama 1h45 p.15	
	11h Le Bourreau Rétrospective 1h28 Séance présentée par Édouard Waintrop p.32	11h15 L'Amour flou Films récents 1h37 p.27	11h Comme des garçons Films récents 1h30 En présence du réalisateur p.28	10h Comme des garçons Films récents 1h30 En présence du réalisateur p.28
14h30 Le Grand Meaulnes Rétrospective 1h43 En présence de Brigitte Fossey p.34	14h L'Homme de la plaine Rétrospective - 1h44 Séance présentée par Jean-Claude Missiaen et Pierre- William Glenn p.35	14h Lucky Films récents 1h28 p.29	14h Nous, les Coyotes Événement - 1h27 En présence des réalisateurs p.25 Places limitées	14h Masterclass sur le scénario avec Fadette Drouard (voir détail page 39)
	16h Abracadabra Films récents 1h33 p.27	16h Les Professionnels Rétrospective - 1h47 Séance présentée par Jean-Claude Missiaen et Pierre- William Glenn p.36	16h Remise des prix des ateliers critique Présentation des réalisations des élèves	15h Cinétoile Rocheville Luna Films récents - 1h33 Présentation du film par la réalisatrice p.29
17h Les Héritières Panorama 1h38 p.15				
19h Sibel Panorama 1h35 p.16	19h30 Ronde de nuit Rétrospective 1h35 En présence du réalisateur et du directeur de la photo p.36	19h30 C'est ça l'amour Événement 1h40 p.24	18h30 West Side Story Rétrospective 2h31 En présence de George Chakiris p.38 Une séance avec le Film Club de Cannes et Ceux du Rail	19h30 Méprises Événement 1h30 En présence du réalisateur et de l'actrice principale p.25
21h L'Heure de la sortie Panorama 1h34 p.16				









Auditorium du Lycée Carnot - 10h - Masterclass d'Alex Jafray (voir détail page 39)

MIRAMAR	STUDIO 13	LES ARCADES	LA LICORNE	LE RAIMU
			9h Drôles d'oiseaux Rétrospective - 1h10 En présence de Lolita Chamham et Jean Sorel p.33	
	10h Luna Films récents 1h33 En présence de la réalisatrice p.29	9h30 L'Homme de la plaine Rétrospective - 1h44 Séance présentée par Jean-Claude Missiaen et Pierre-William Glenn p.35	11h Sibel Panorama 1h35 p.16	
14h30 Le Garçon sauvage Rétrospective - 1h52 Séance présentée par Daniel Prévost p.34	14h Les Producteurs Rétrospective 1h30 Séance présentée par Gérard Krawczyk p.35	14h Séance Licange production 14h15 : George Chakiris... 15h15 : Jane Fonda... 16h15 : Alain Delon...	14h Tout ce qu'il me reste de la révolution Événement - 1h28 En présence de la réalisatrice p.26	14h30 Lucky Films récents 1h28 p.29
	16h Une vie difficile Rétrospective 1h58 Séance présentée par Édouard Waintrop p.37	16h15 : Alain Delon... Rétrospective - 3h En présence de la productrice Mei-Chen Chalais et du réalisateur Nicolas Henry p.29, 31 et 34	16h De chaque instant Films récents 1h45 En présence de Nicolas Philibert p.28	
17h L'Heure de la sortie Panorama 1h34 p.16				
19h J'ai 20 ans - 6' Tel Aviv on Fire Panorama 1h37 p.17 et 21	19h30 Cherry Pie Rétrospective 1h25 En présence de Lolita Chamham p.32	19h30 À cause des filles et des garçons Événement 1h40 En présence de l'équipe p.24	19h30 De chaque instant Films récents 1h45 En présence de Nicolas Philibert p.28	19h30 Tir groupé Rétrospective 1h28 En présence du réalisateur et du directeur de la photo p.37
21h La Permission Panorama 1h28 p.16			Une séance avec le Film Club de Cannes et Ceux du Rail	

Auditorium du Lycée Carnot - 10h
 Masterclass de Jean-Claude Missiaen et Pierre-William Glenn
 (voir détail page 39)

15h
 Cannel Toiles
 Drôles d'oiseaux
 Rétrospective - 1h10
 Séance présentée par Lolita Chamham
 p.33

MIRAMAR	STUDIO 13	LES ARCADES	LA LICORNE	RAIMU
<p>10h Masterclass de Nicolas Philibert (voir détail page 39)</p>		<p>10h La Permission Panorama 1h28 </p> <p>p.16</p>	<p>10h L'Amour flou Films récents 1h37</p> <p>p.27</p>	
<p>Médiathèque Noailles 15h - Rencontre avec Virginie Greiner, Gérard Krawczyk, Jean-Claude Missiaen, Patrick Poivre d'Arvor, et Daniel Prévost Vente des livres/dédicaces (voir détail page 39)</p>		<p>14h J'ai 20 ans - 6' Lucky Films récents 1h28</p> <p>p.21 et 29</p>	<p>14h Tel Aviv on Fire Panorama 1h37 </p> <p>p.17</p>	
<p>15h Délibération en public du jury de la Critique - entrée libre - (voir détail page 12)</p>		<p>16h Séance des courts métrages en compétition Séance spéciale 1h55</p> <p>p.19</p>	<p>15h Cinétoile Rocheville Tir groupé Rétrospective - 1h28 En présence du réalisateur et du directeur de la photo p.37</p>	
<p> Soirée de clôture des 31^{es} Rencontres Cinématographiques de Cannes Théâtre Croisette / Hôtel Mariott - 19h La cérémonie de clôture sera suivie de la projection, en avant-première, du film Les Estivants de Valeria Bruni Tedeschi Sur invitation ou tarifs habituels des RCC dans la limite des places disponibles.</p> <p>p.22</p>				

MIRAMAR	<p>10h Compañeros Panorama 2h02 </p> <p>p.15</p>	<p>13h Sibel Panorama 1h35 </p> <p>p.16</p>	<p>15h Les Héritières Panorama 1h38 </p> <p>p.15</p>	<p>17h Alice T. Panorama 1h45 </p> <p>p.15</p>
LA LICORNE	<p>10h The Bookshop Panorama 1h53 </p> <p>p.17</p>	<p>13h L'Heure de la sortie Panorama 1h34 </p> <p>p.16</p>	<p>15h Tel Aviv on Fire Panorama 1h37 </p> <p>p.17</p>	<p>17h La Permission Panorama 1h28 </p> <p>p.16</p>