

Élève : Clélia JONCOUR

1er prix

Établissement : Lycée Carnot - Première

Film : *Beau joueur*

Pari gagné

Le film *Beau joueur*, réalisé par Delphine Gleize en 2019, est un documentaire sportif sur l'équipe de rugby de Bayonne. Ce film marque beaucoup de points par son originalité et la façon atypique avec laquelle la réalisatrice française aborde le terrain du sport : entraînement, march, débriefing, repas, séance de kinésithérapie, visionnage des matchs précédents, commentaires et réactions... Cette structure répétitive permet de garder le public en haleine pendant 1h43.

La réalisatrice a choisi de se concentrer sur les vestiaires et les remplaçants lors des rencontres avec les autres clubs, et de ne montrer aucun extrait de match : le film peut donc toucher un public aussi large que les joueurs.

L'équipe de Bayonne devient de plus en plus touchante au fil du documentaire car malgré les chocs, elle se relève et persévère. De plus, on s'attache aux joueurs car la caméra révèle leurs faiblesses. On retient en l'occurrence les séances de kinésithérapie où des joueurs intouchables sur le terrain, sont effrayés devant une toute petite aiguille.

Ce film est donc une belle opportunité de voir l'autre côté du miroir, de révéler la tendresse des "armoires à glace", d'effacer la vision utopique de la vie de sportif.

Pari gagné pour la réalisatrice : le film est spontané et authentique grâce à l'imprévisibilité du scénario. La réalisatrice accède sans aucun doute au top 14... du documentaire sportif !