

« Mon carnet de
Souvenirs de... »



Ce carnet appartient à _____

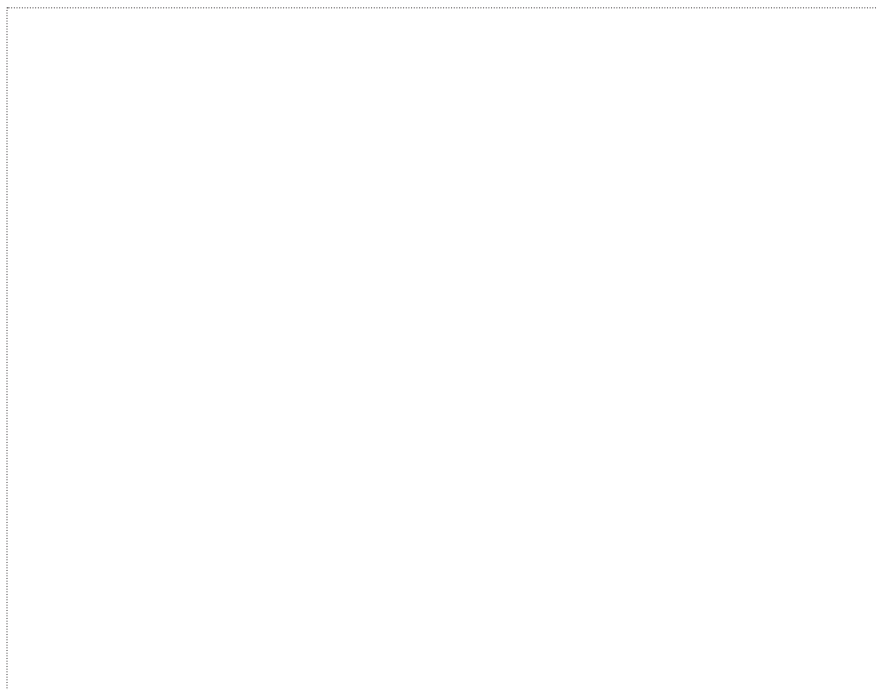
Une idée de François Renucci

Titre du film

de

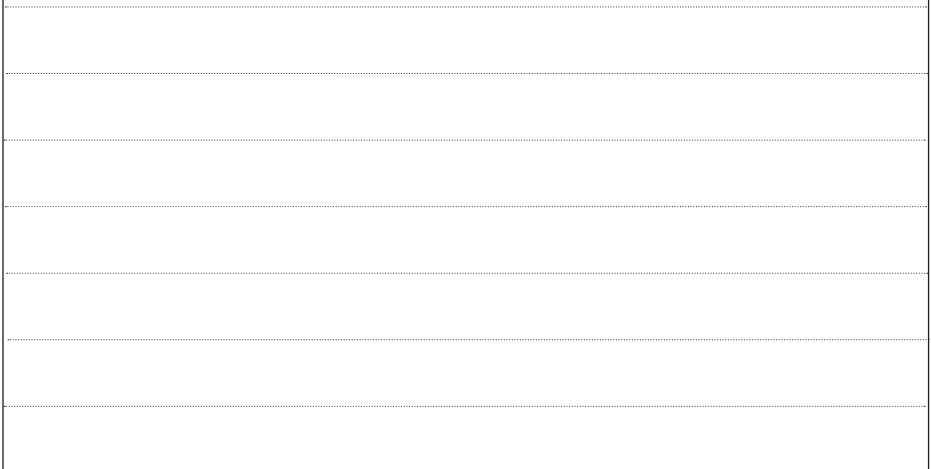
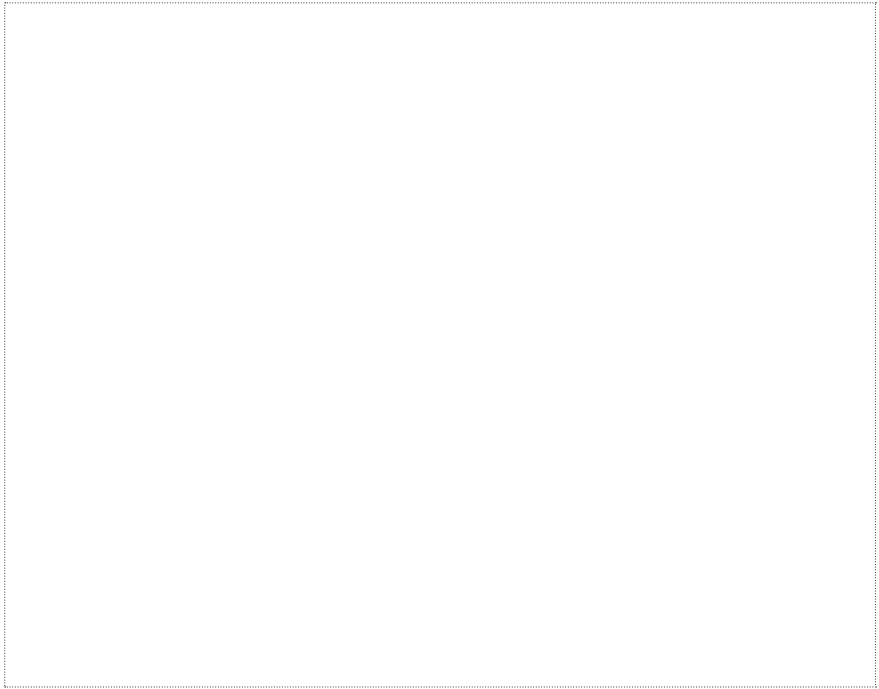
Souvenir visuel

Evoquez un souvenir visuel du film, le premier qui vous vient à l'esprit.



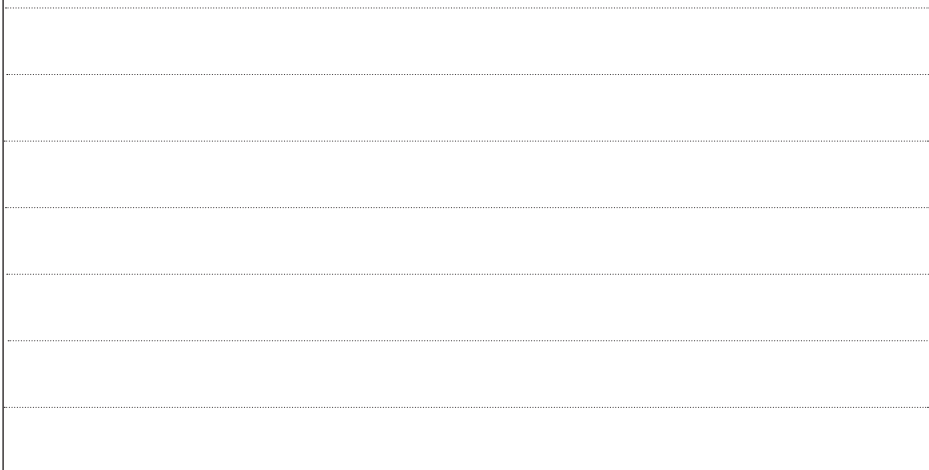
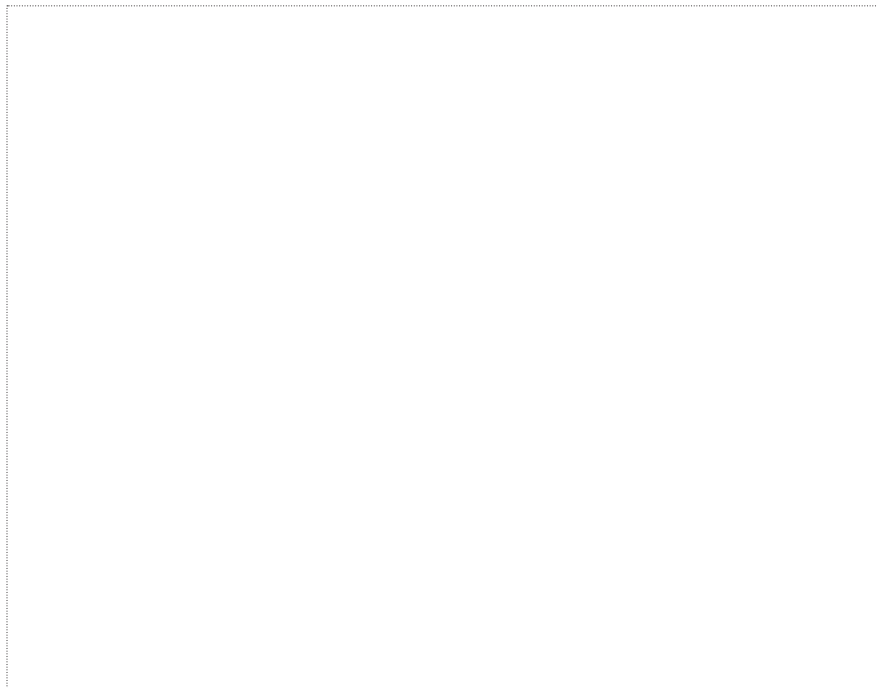
Souvenir auditif

Evoquez un souvenir sonore (bruits, paroles, musiques...) du film, le premier qui vous vient à l'esprit.



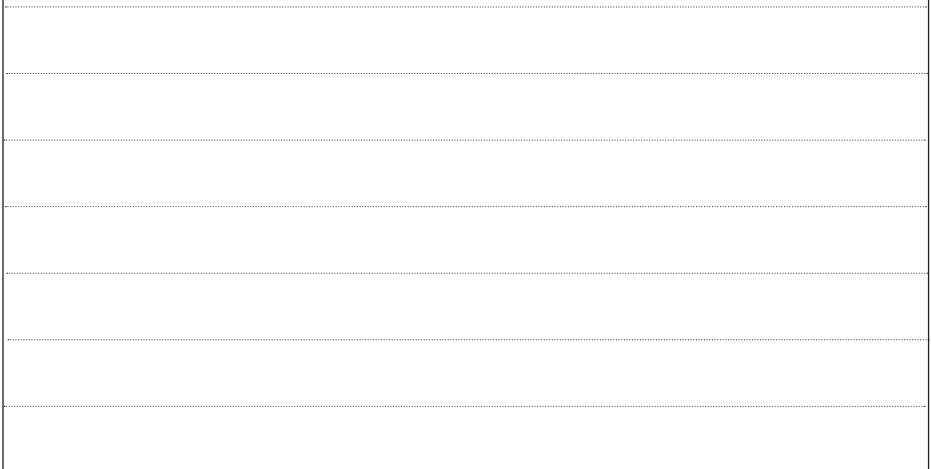
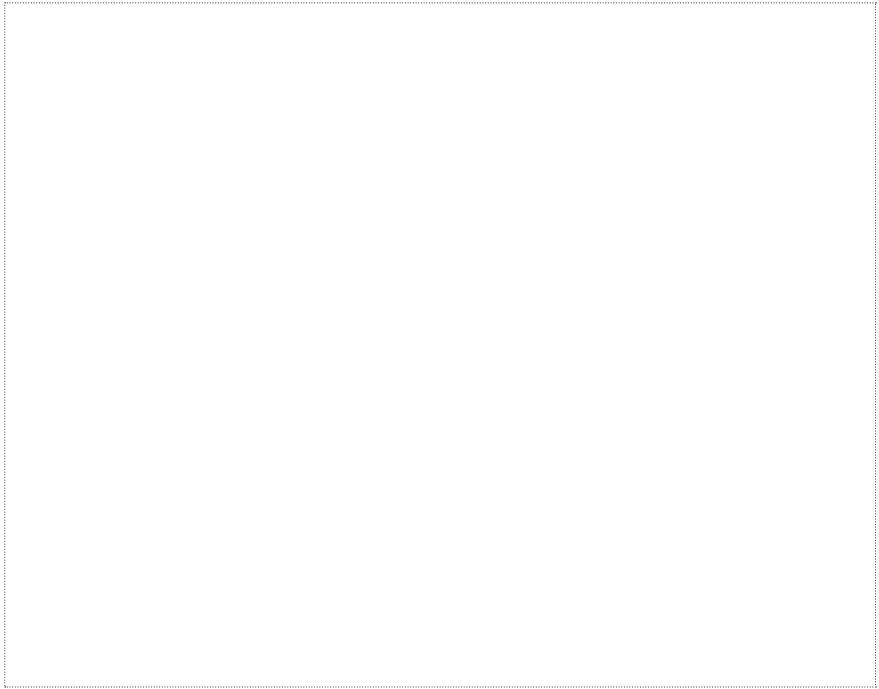
Souvenir corporel

Evoquez ce qu vous avez ressenti dans votre corps devant le film, la première sensation qui vous vient à l'esprit.



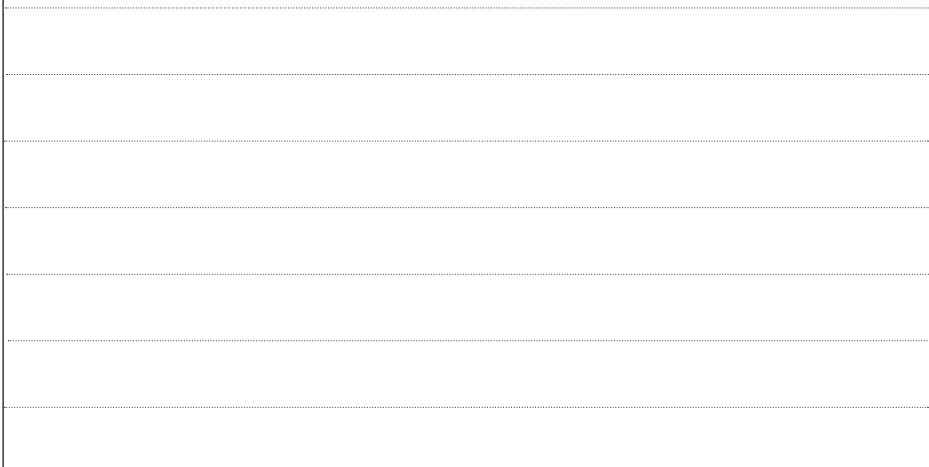
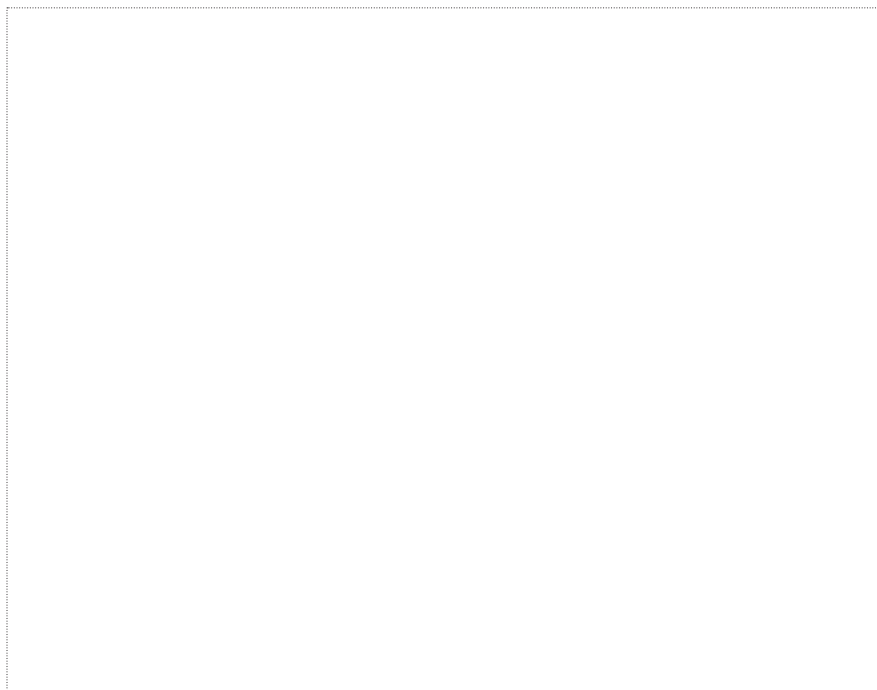
Souvenir émotionnel

Evoquez l'émotion que vous avez éprouvée devant le film, la première qui vous vient à l'esprit.



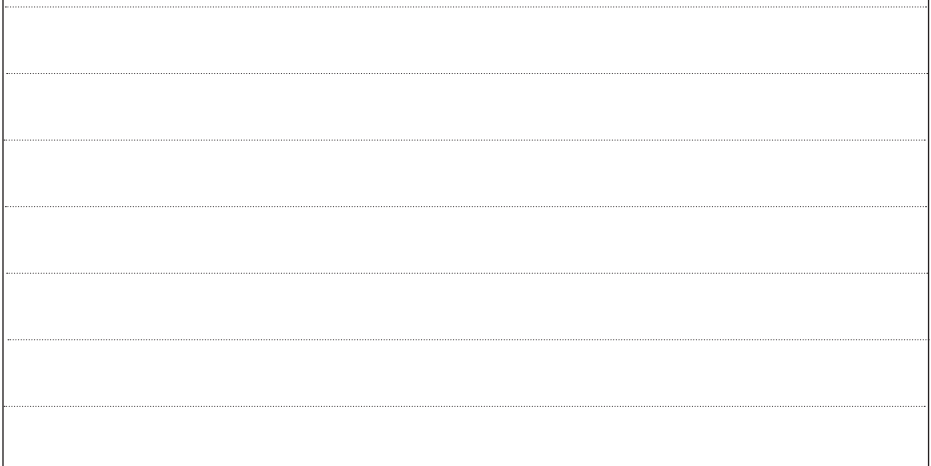
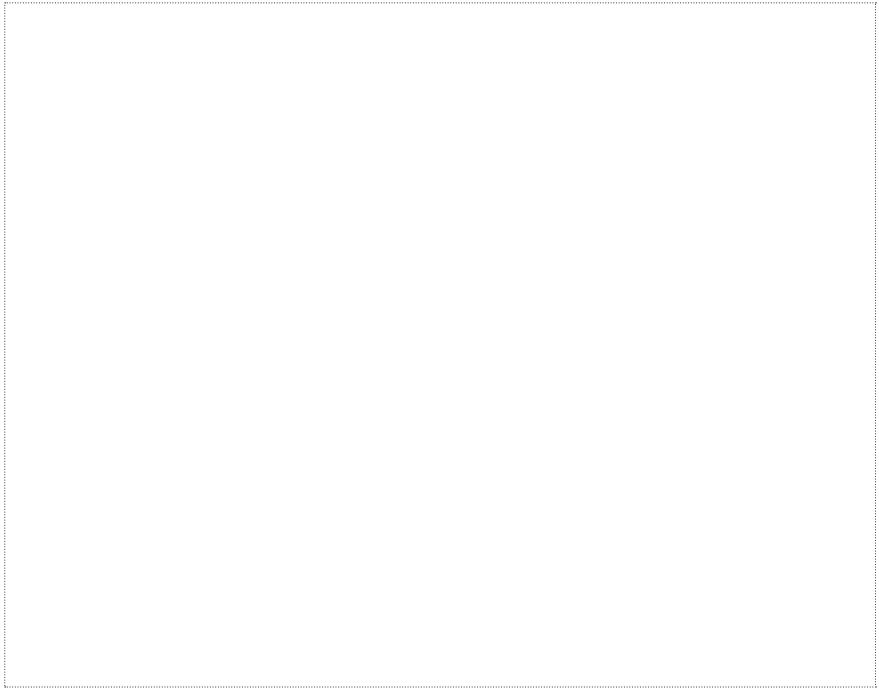
Souvenir personnel

Evoquez un souvenir qui vous concerne ranimé pendant le film, le premier qui vous vient à l'esprit.



Souvenir réflexif

Evoquez une pensée personnelle (réflexion, imagination, rêverie...) suscitée par le film, la première qui vous vient à l'esprit.



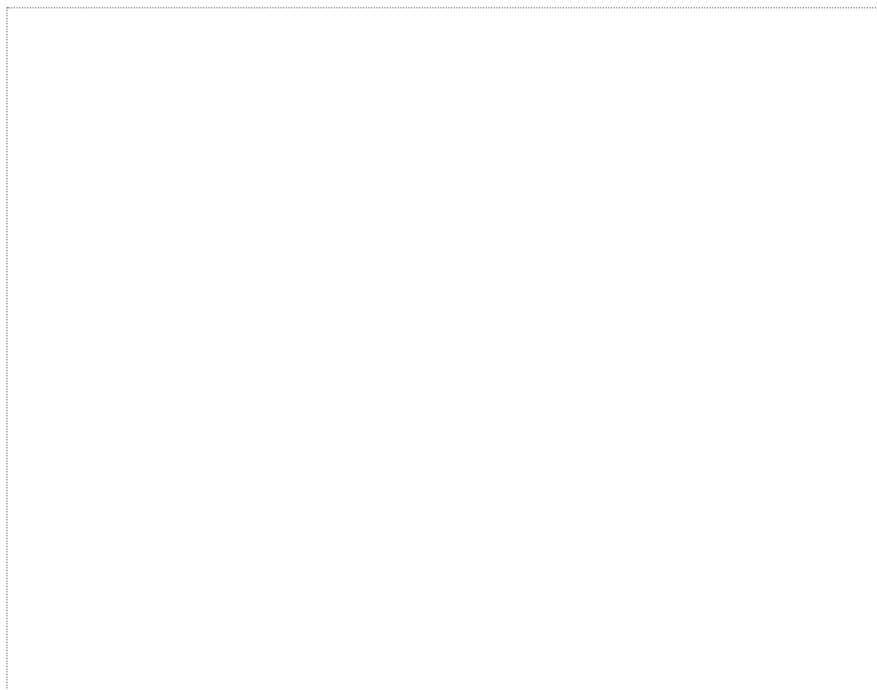
Blank page with a large dotted rectangular area for drawing or writing, and a series of horizontal dotted lines for writing at the bottom.

Titre du film

de

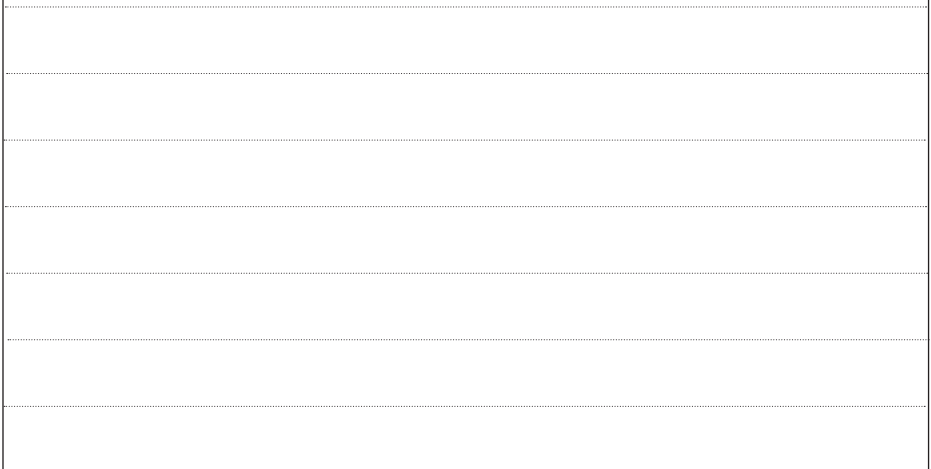
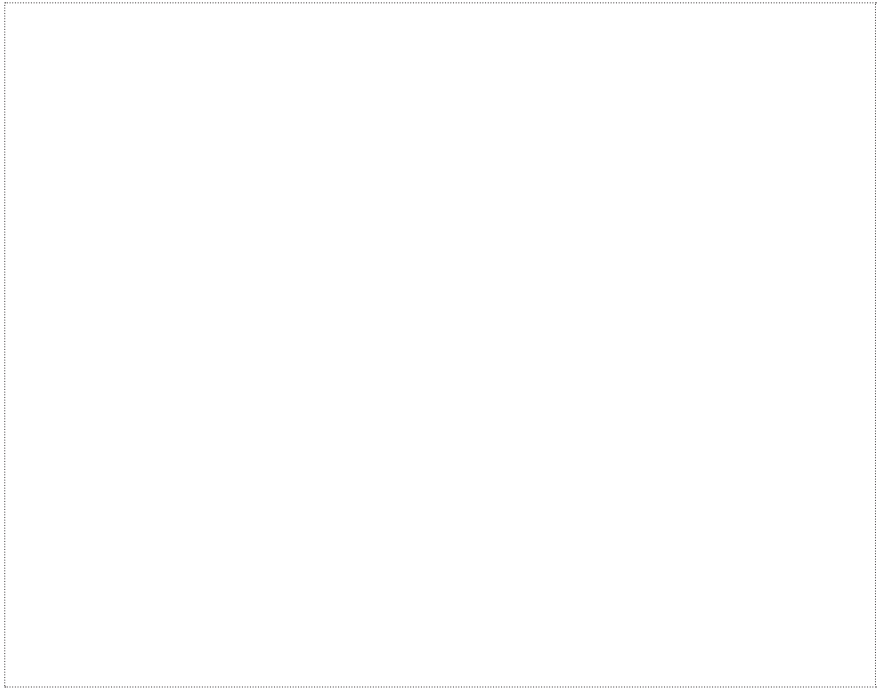
Souvenir visuel

Evoquez un souvenir visuel du film, le premier qui vous vient à l'esprit.



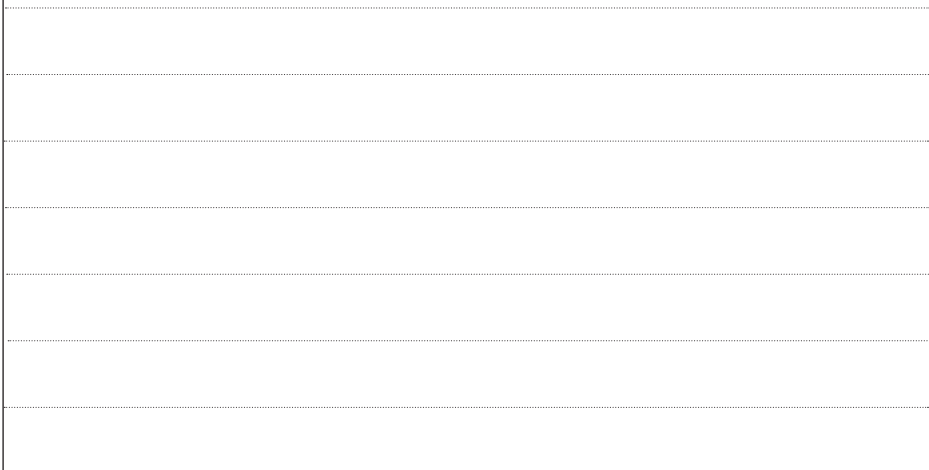
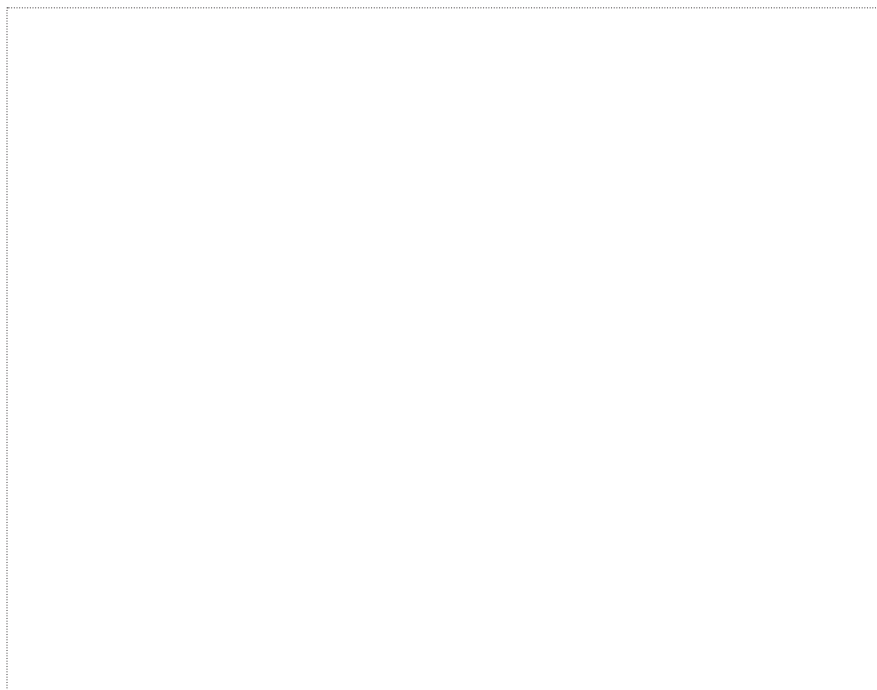
Souvenir auditif

Evoquez un souvenir sonore (bruits, paroles, musiques...) du film, le premier qui vous vient à l'esprit.



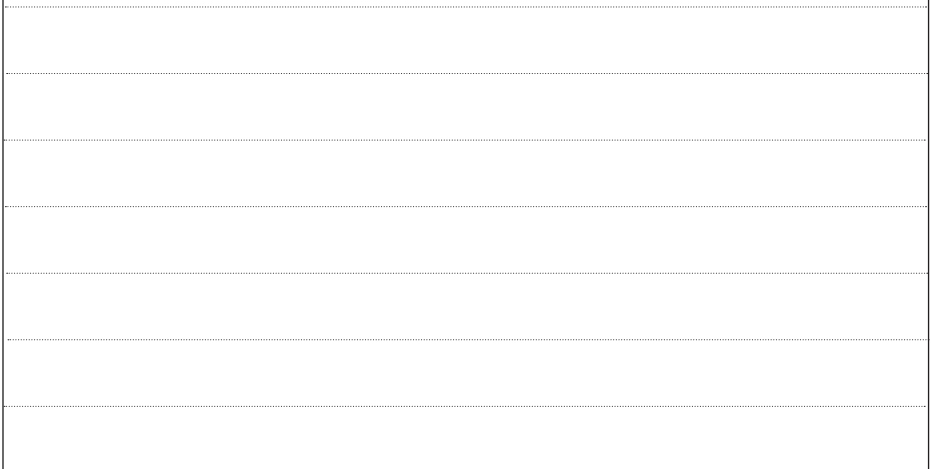
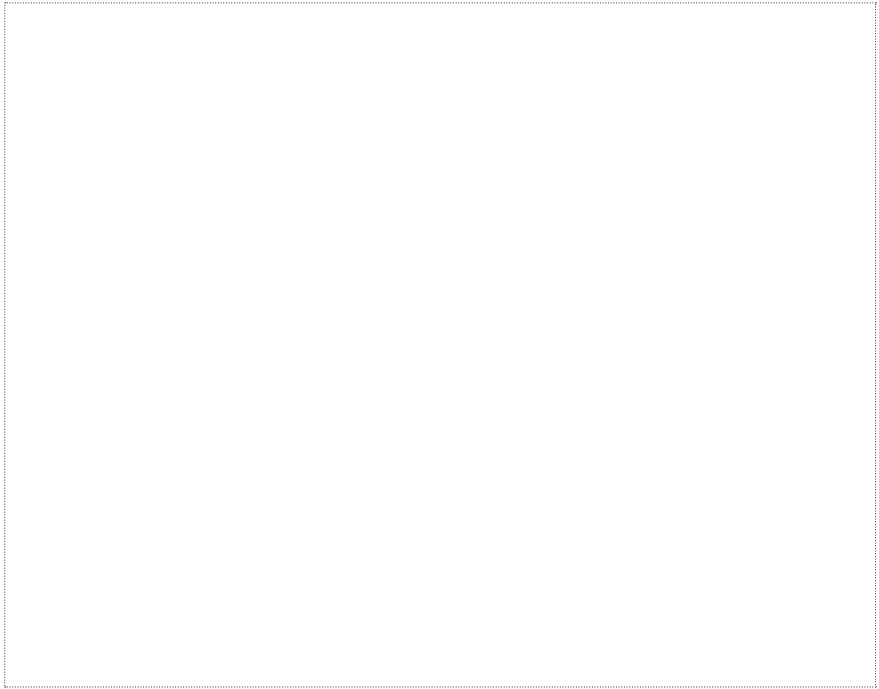
Souvenir corporel

Evoquez ce qu vous avez ressenti dans votre corps devant le film, la première sensation qui vous vient à l'esprit.



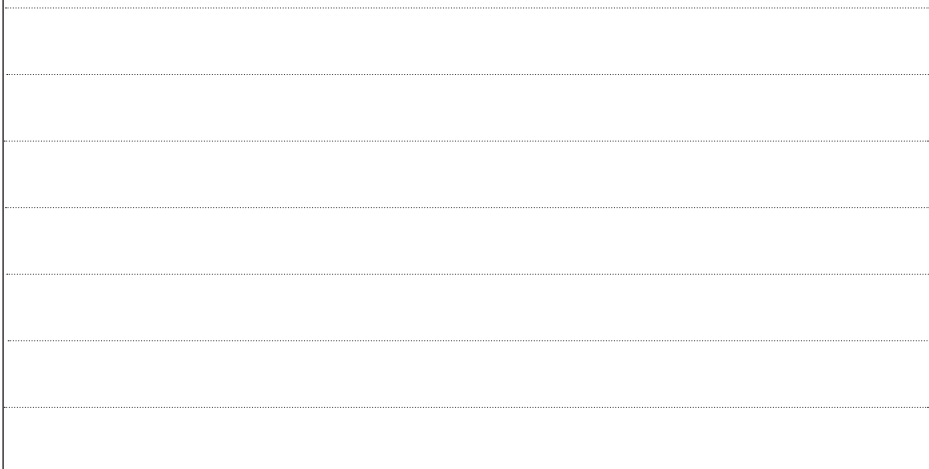
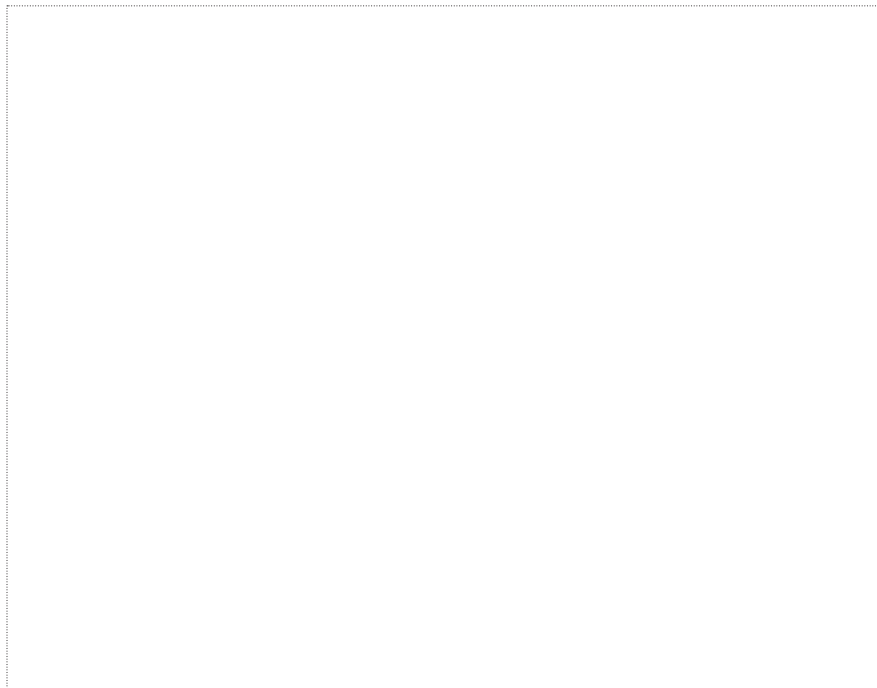
Souvenir émotionnel

Evoquez l'émotion que vous avez éprouvée devant le film, la première qui vous vient à l'esprit.



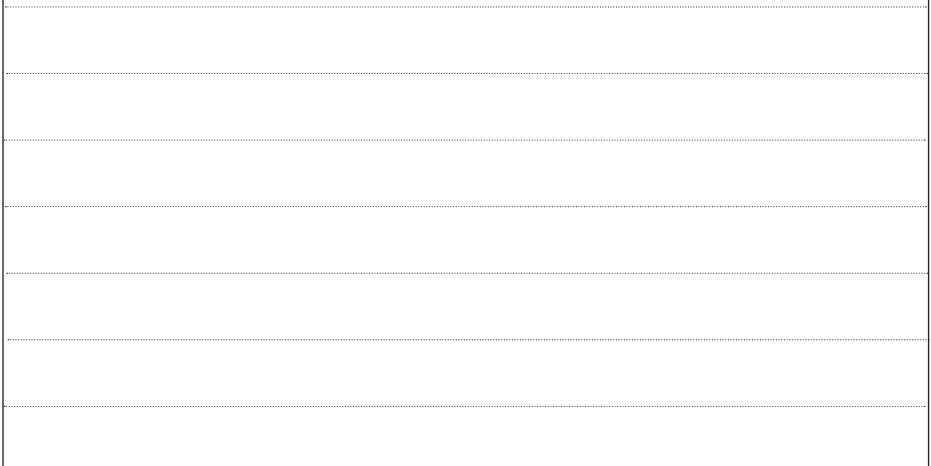
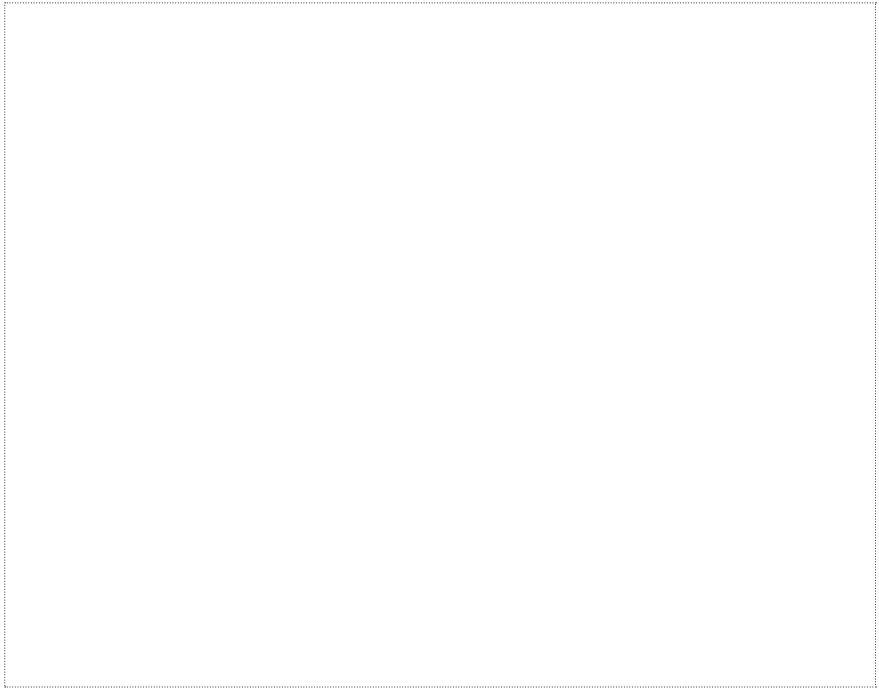
Souvenir personnel

Evoquez un souvenir qui vous concerne ranimé pendant le film, le premier qui vous vient à l'esprit.



Souvenir réflexif

Evoquez une pensée personnelle (réflexion, imagination, rêverie...) suscitée par le film, la première qui vous vient à l'esprit.

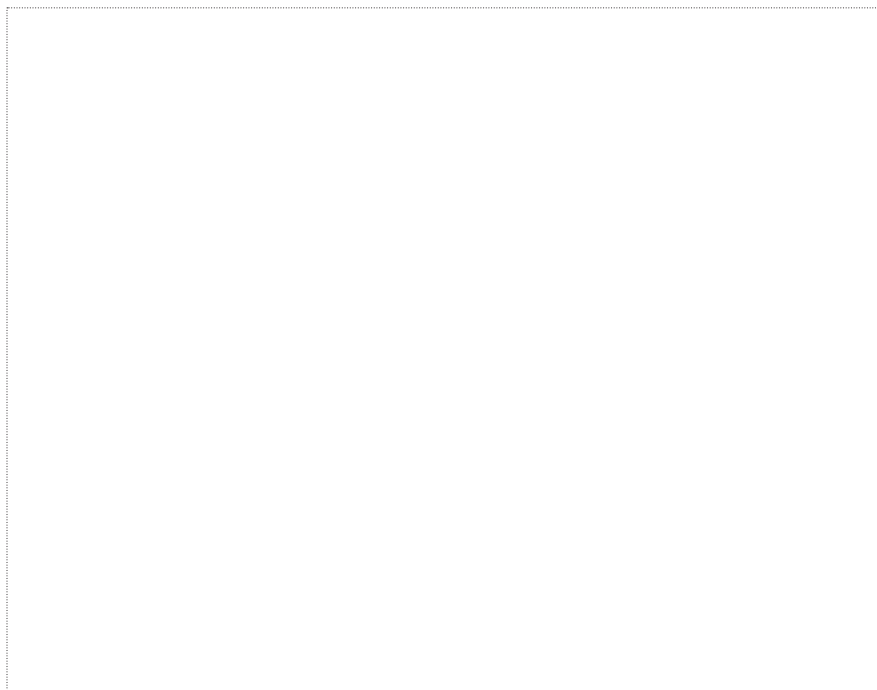


Titre du film

de

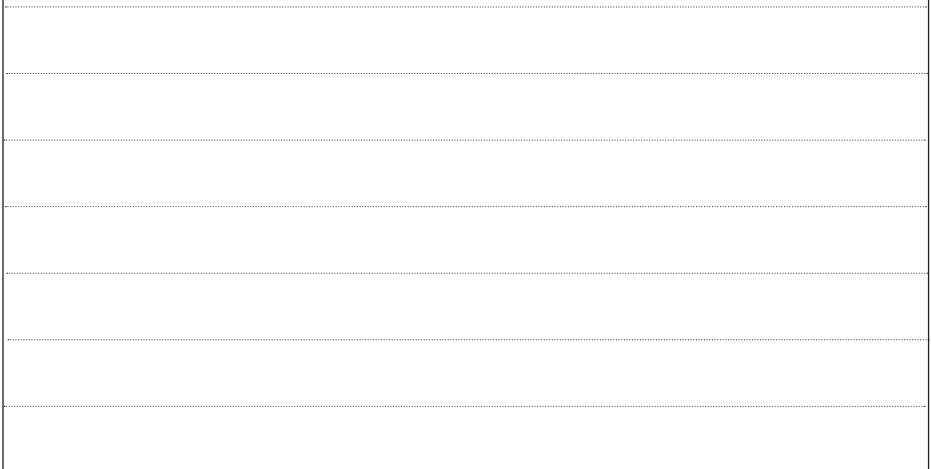
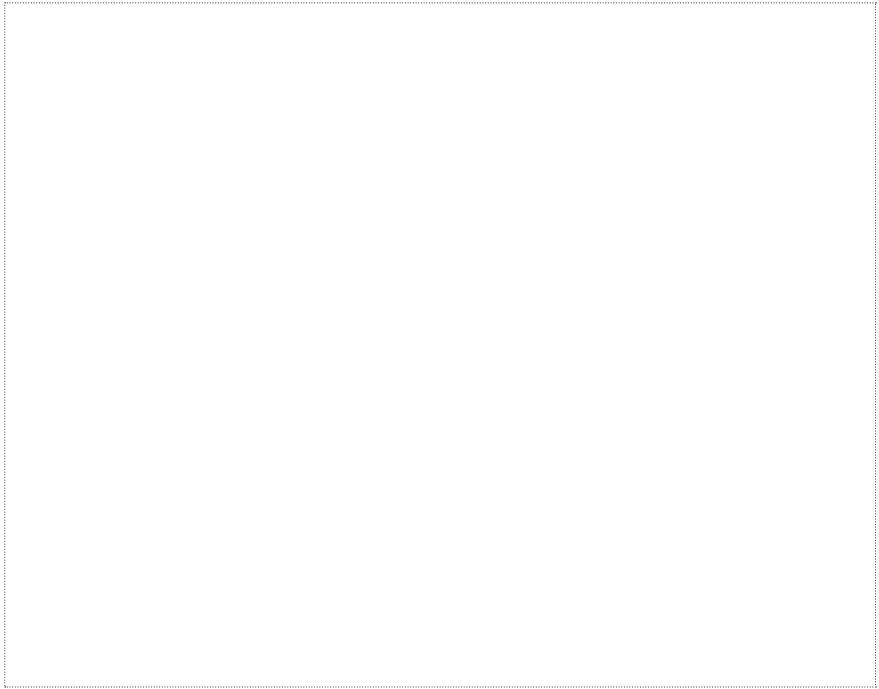
Souvenir visuel

Evoquez un souvenir visuel du film, le premier qui vous vient à l'esprit.



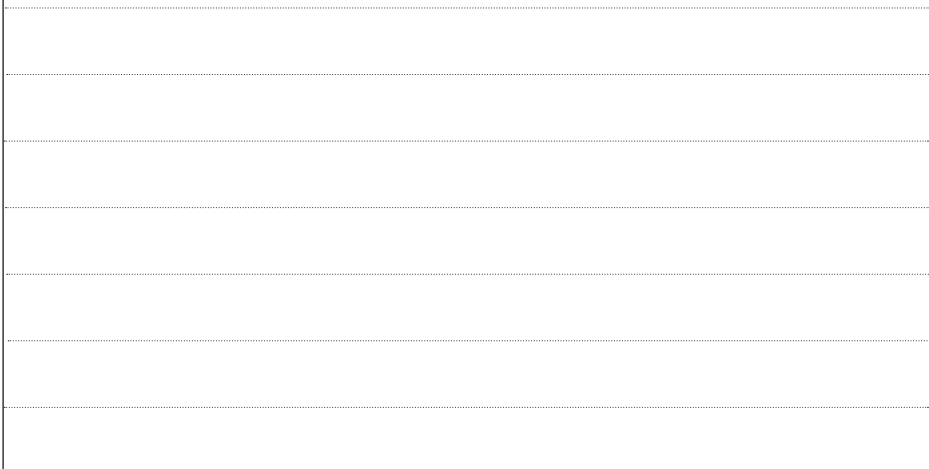
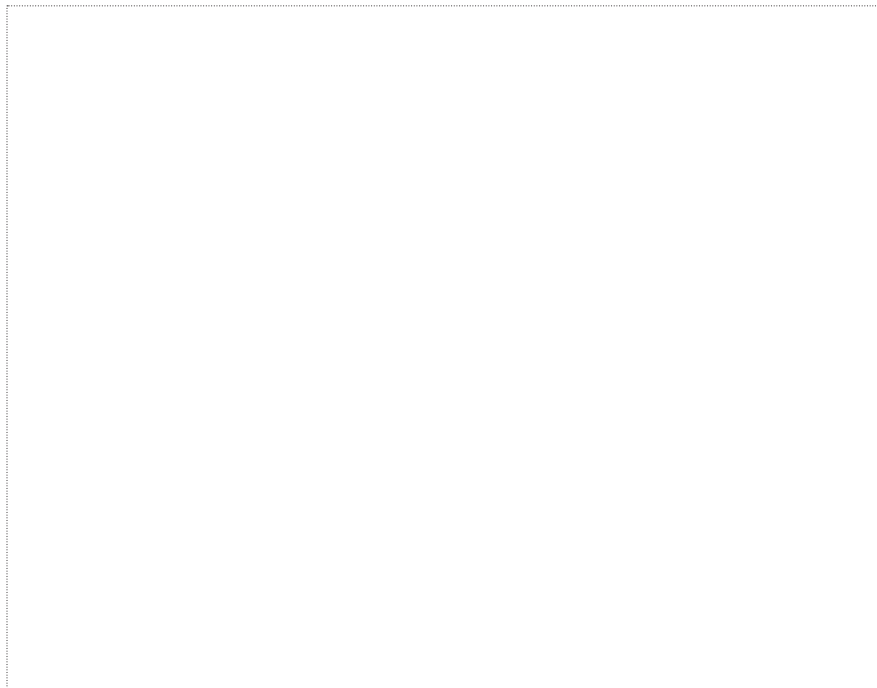
Souvenir auditif

Evoquez un souvenir sonore (bruits, paroles, musiques...) du film, le premier qui vous vient à l'esprit.



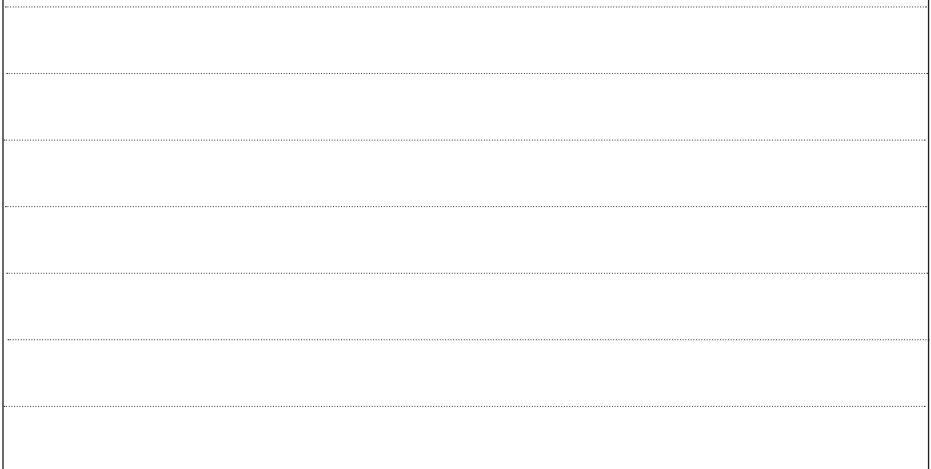
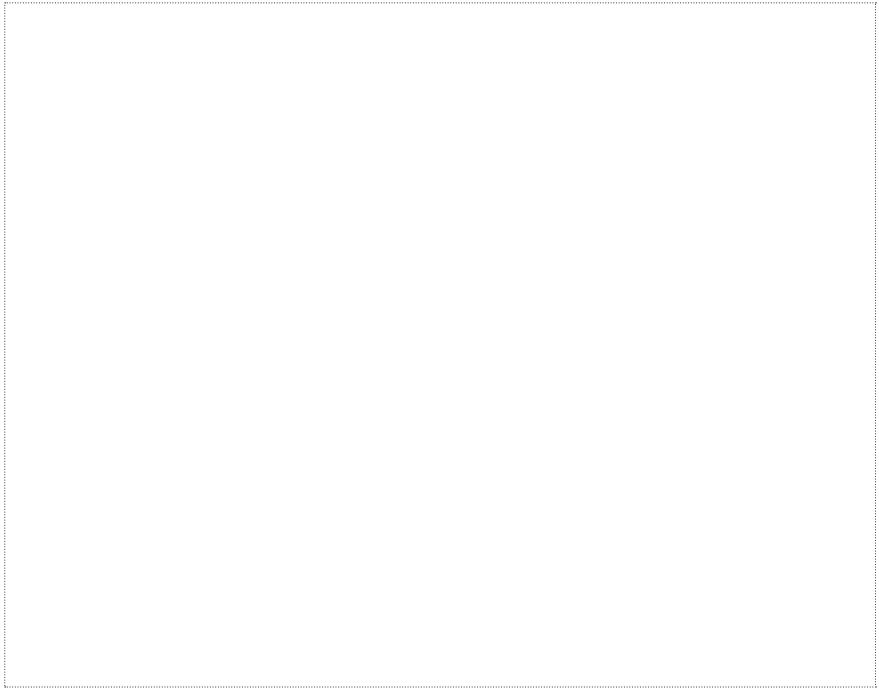
Souvenir corporel

Evoquez ce qu vous avez ressenti dans votre corps devant le film, la première sensation qui vous vient à l'esprit.



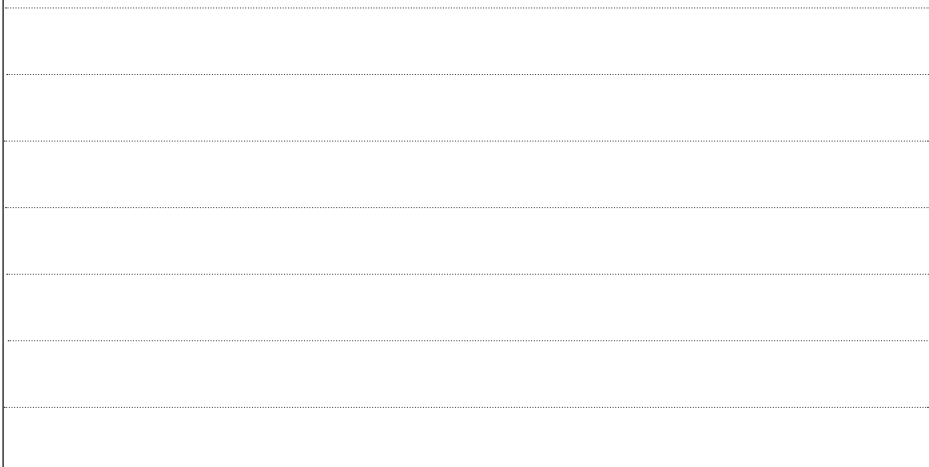
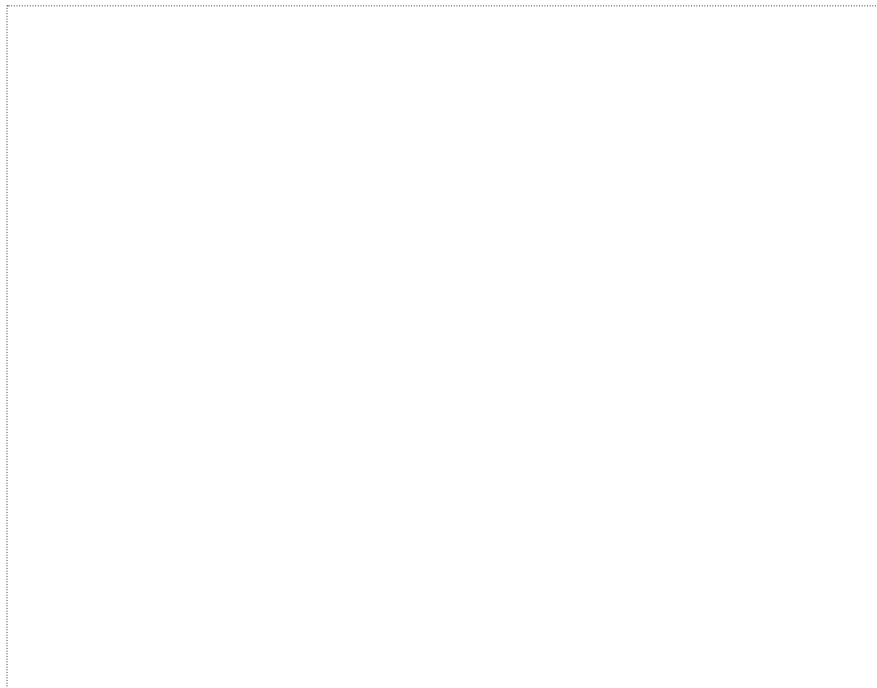
Souvenir émotionnel

Evoquez l'émotion que vous avez éprouvée devant le film, la première qui vous vient à l'esprit.



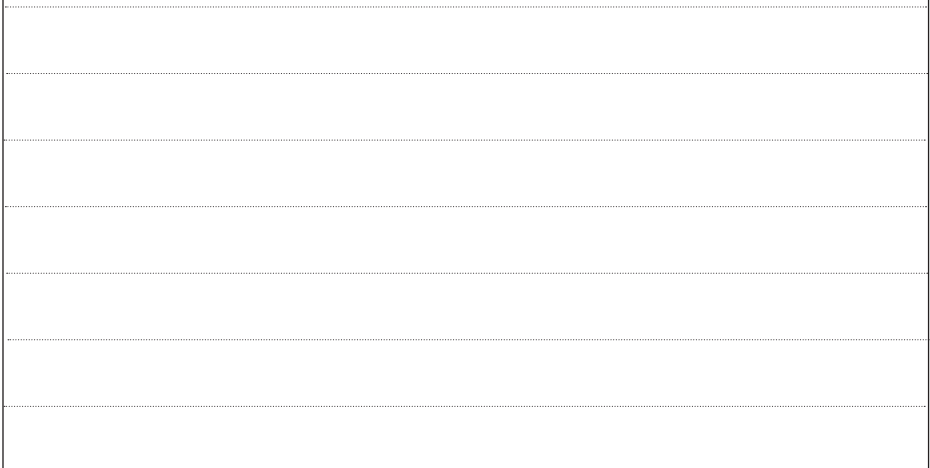
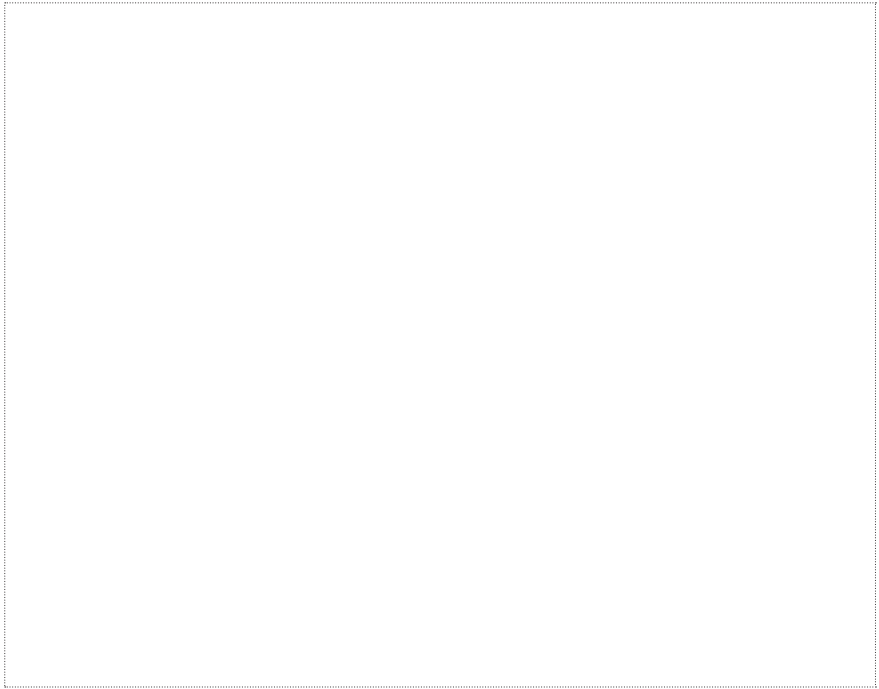
Souvenir personnel

Evoquez un souvenir qui vous concerne ranimé pendant le film, le premier qui vous vient à l'esprit.



Souvenir réflexif

Evoquez une pensée personnelle (réflexion, imagination, rêverie...) suscitée par le film, la première qui vous vient à l'esprit.



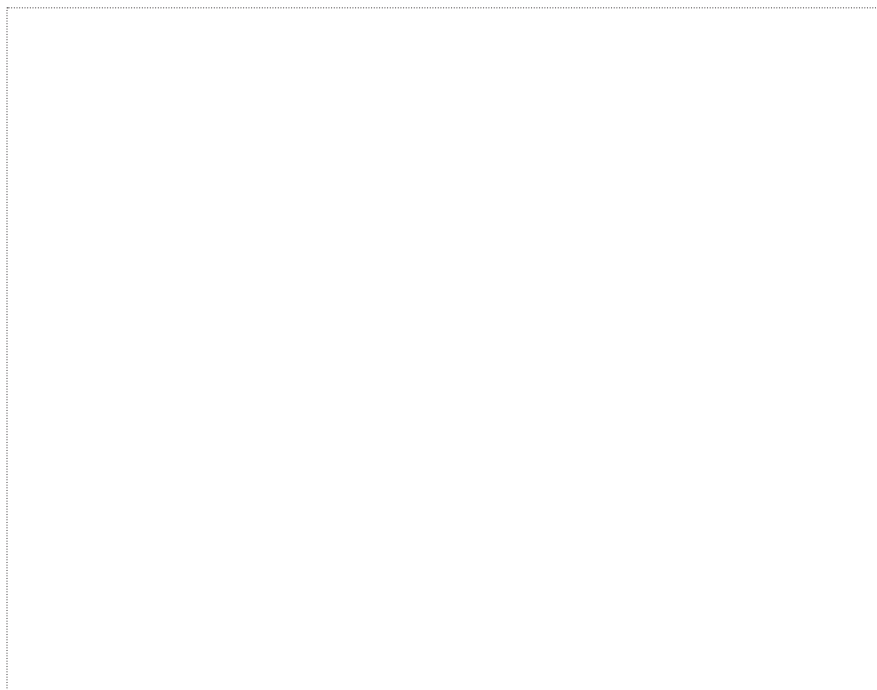
Blank page with a large dotted rectangular area for drawing or writing, and a series of horizontal dotted lines at the bottom for writing.

Titre du film

de

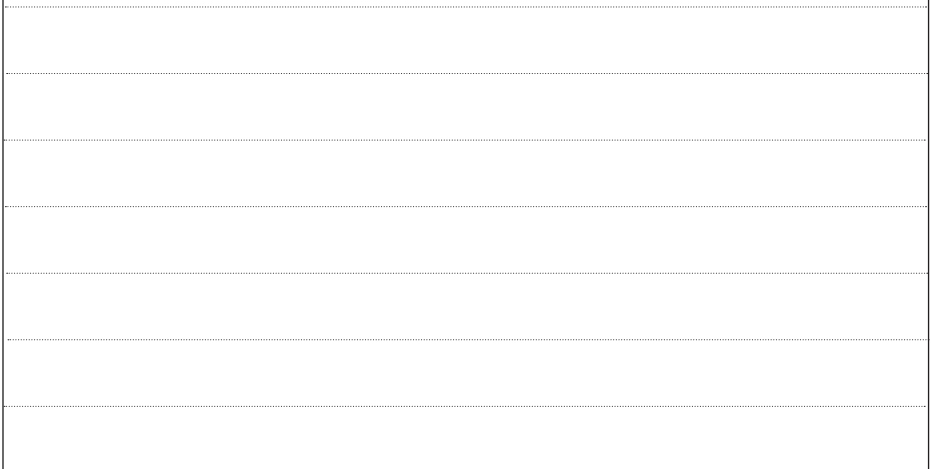
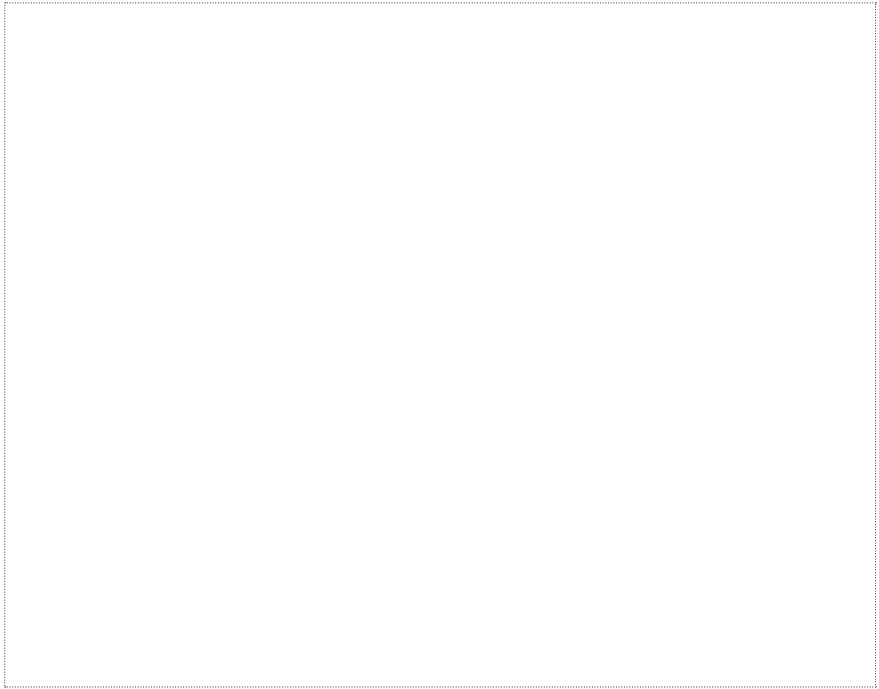
Souvenir visuel

Evoquez un souvenir visuel du film, le premier qui vous vient à l'esprit.



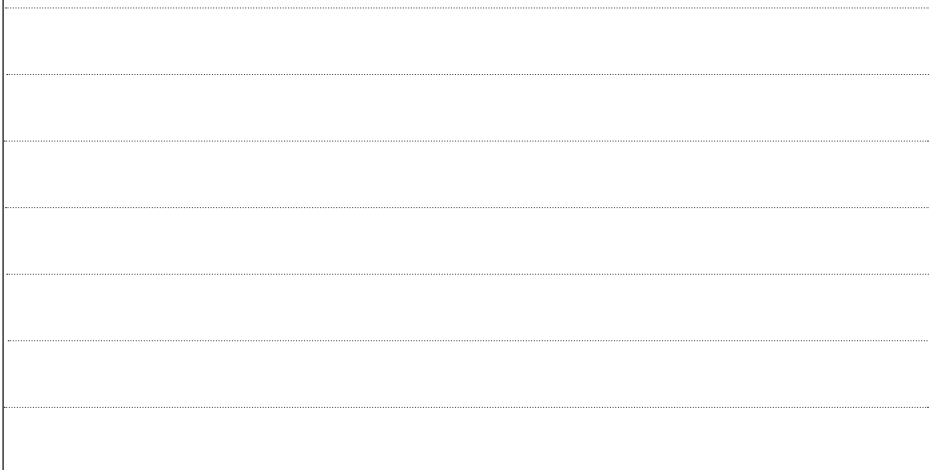
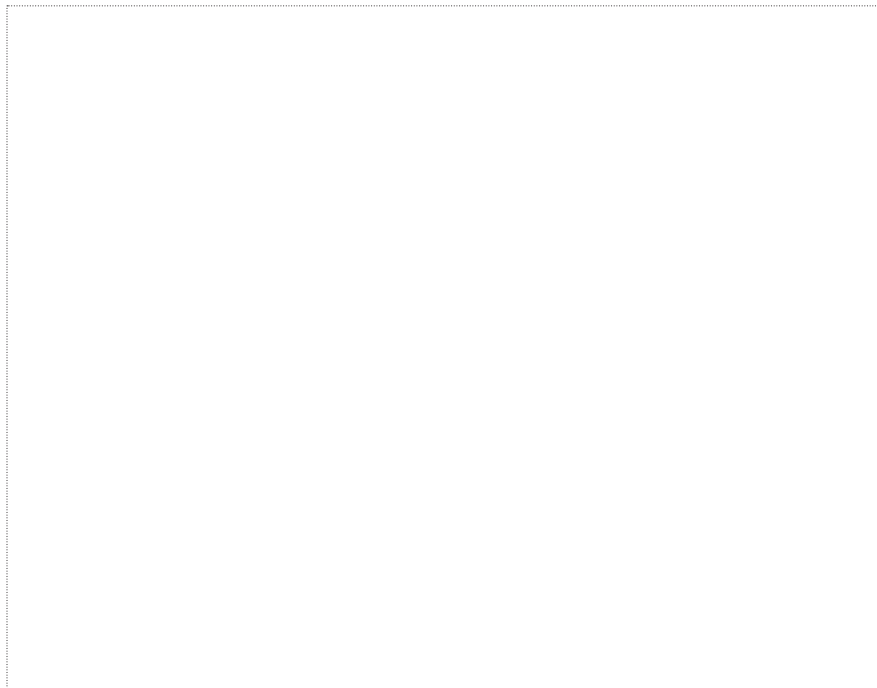
Souvenir auditif

Evoquez un souvenir sonore (bruits, paroles, musiques...) du film, le premier qui vous vient à l'esprit.



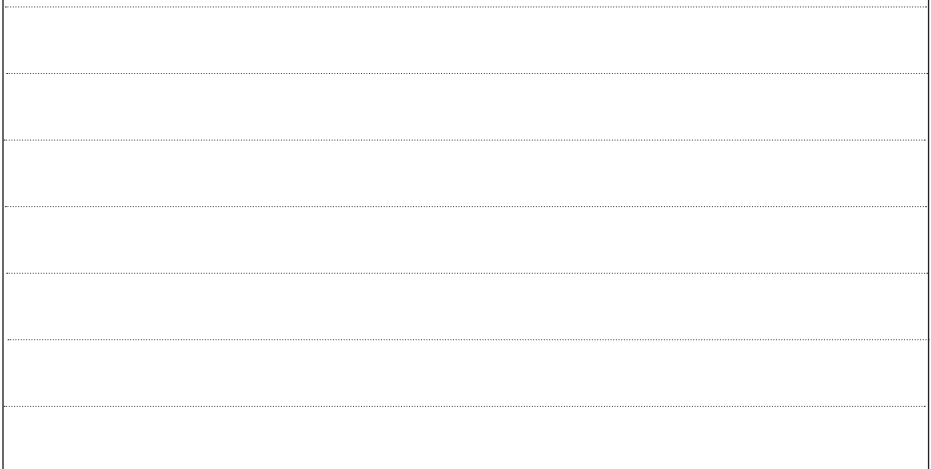
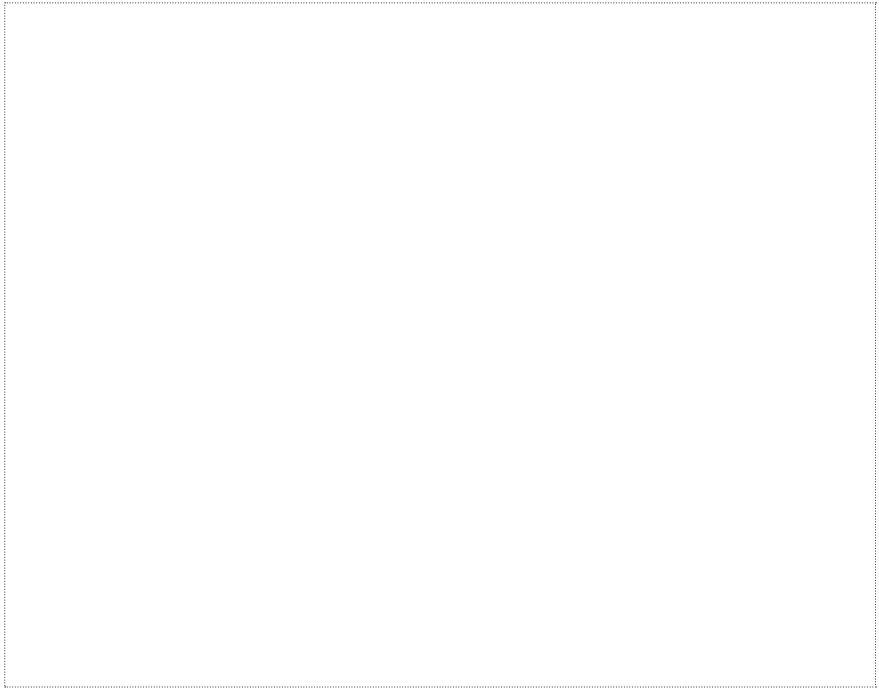
Souvenir corporel

Evoquez ce qu vous avez ressenti dans votre corps devant le film, la première sensation qui vous vient à l'esprit.



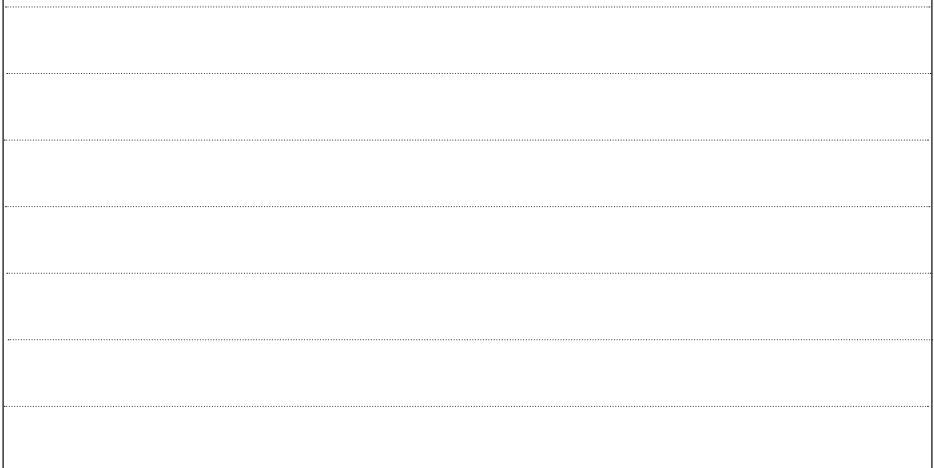
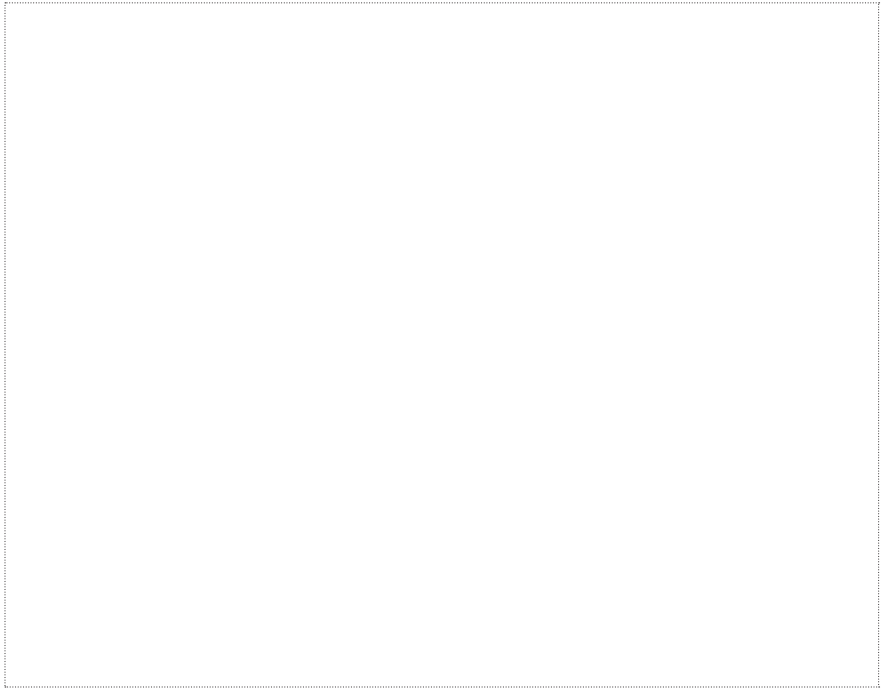
Souvenir émotionnel

Evoquez l'émotion que vous avez éprouvée devant le film, la première qui vous vient à l'esprit.



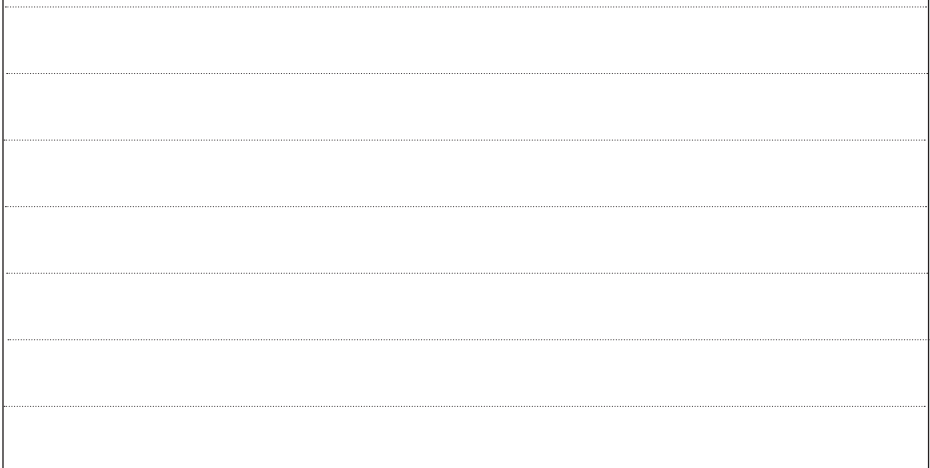
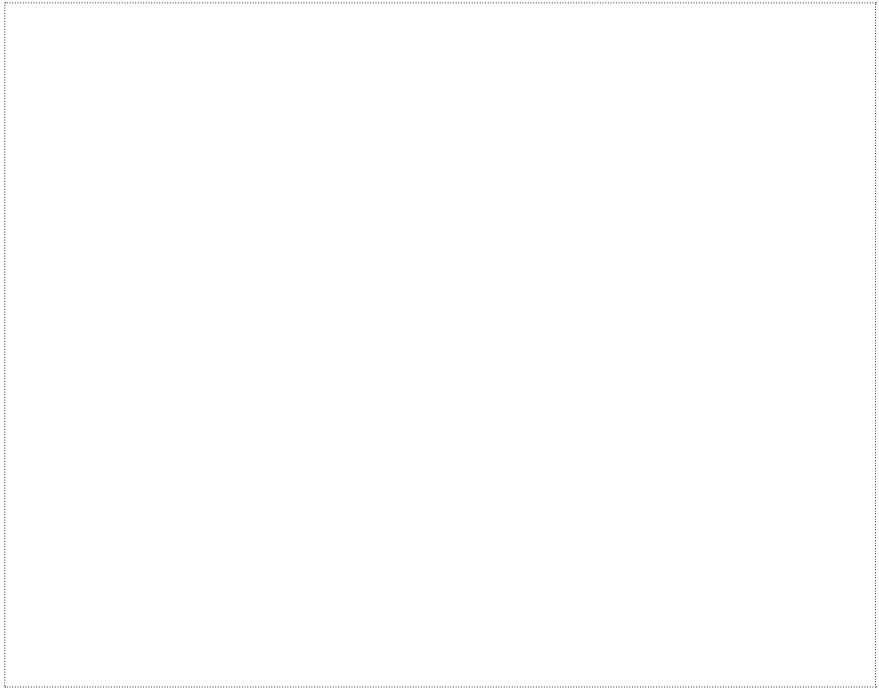
Souvenir personnel

Evoquez un souvenir qui vous concerne ranimé pendant le film, le premier qui vous vient à l'esprit.



Souvenir réflexif

Evoquez une pensée personnelle (réflexion, imagination, rêverie...) suscitée par le film, la première qui vous vient à l'esprit.



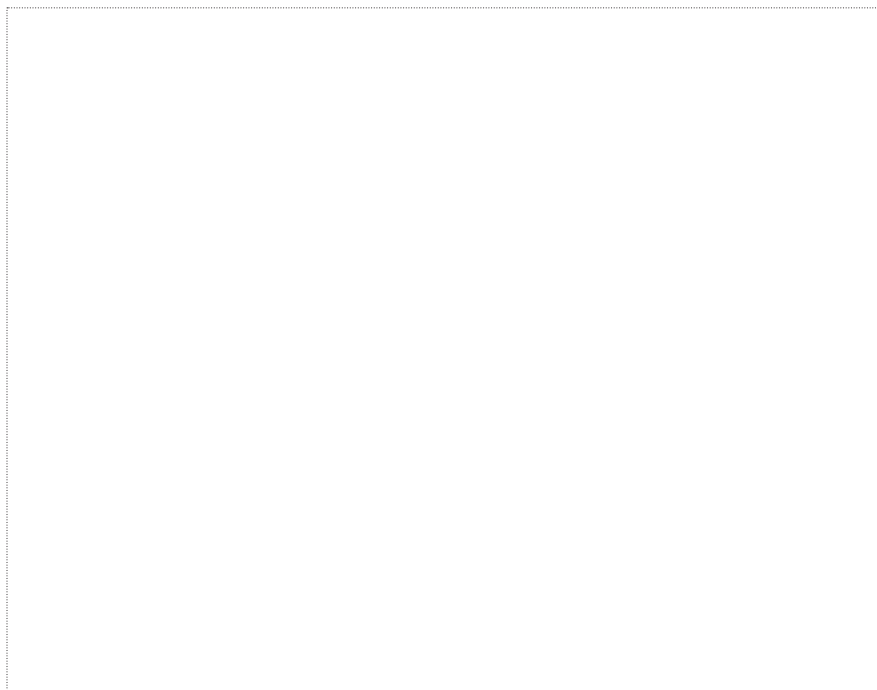
Blank page with a large dotted rectangular area for drawing or writing, and a series of horizontal dotted lines for writing at the bottom.

Titre du film

de

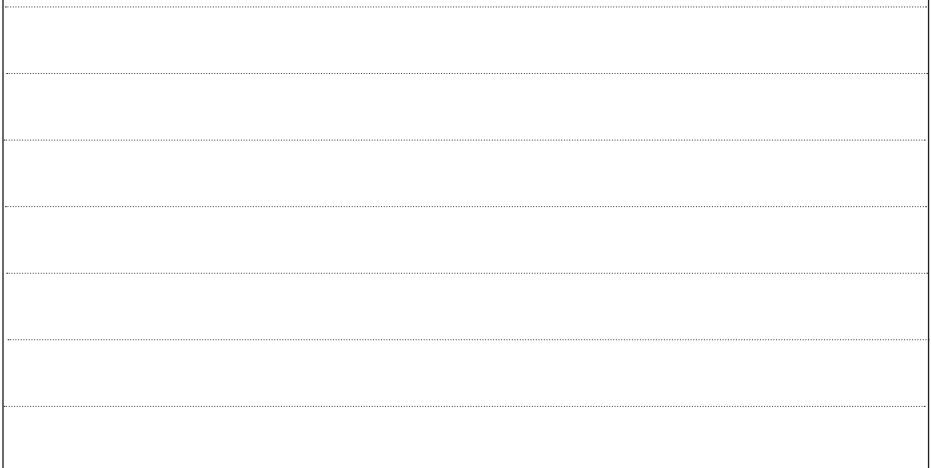
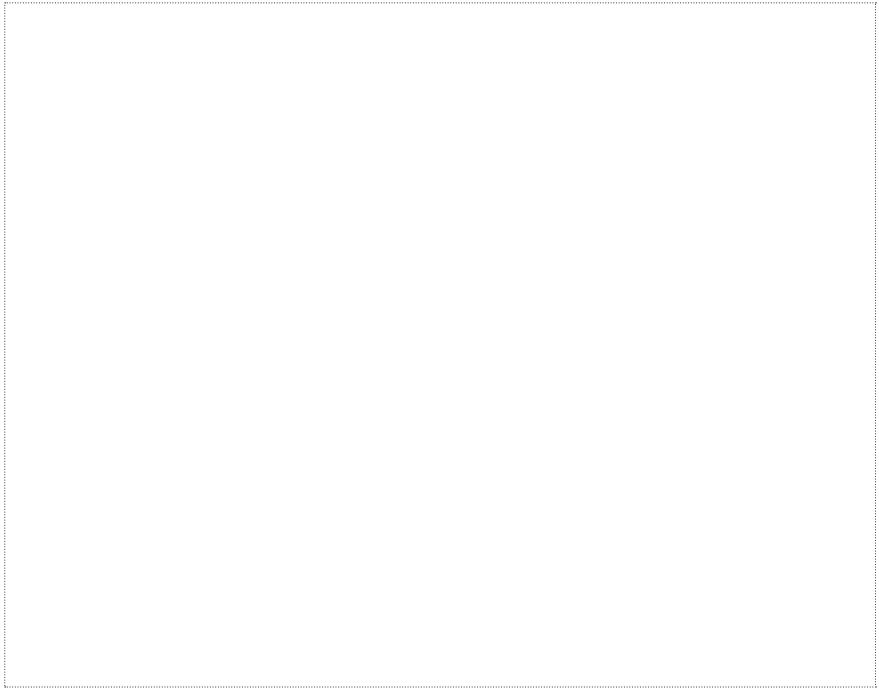
Souvenir visuel

Evoquez un souvenir visuel du film, le premier qui vous vient à l'esprit.



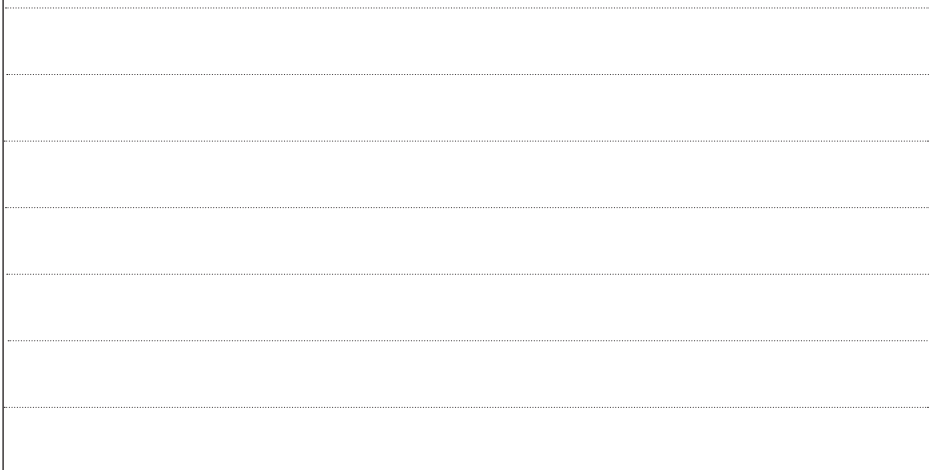
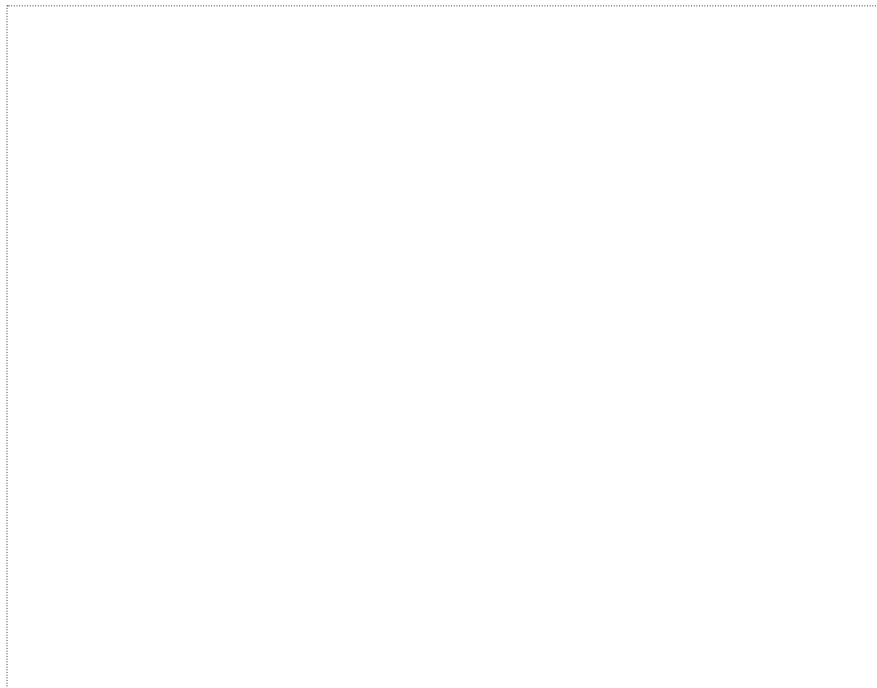
Souvenir auditif

Evoquez un souvenir sonore (bruits, paroles, musiques...) du film, le premier qui vous vient à l'esprit.



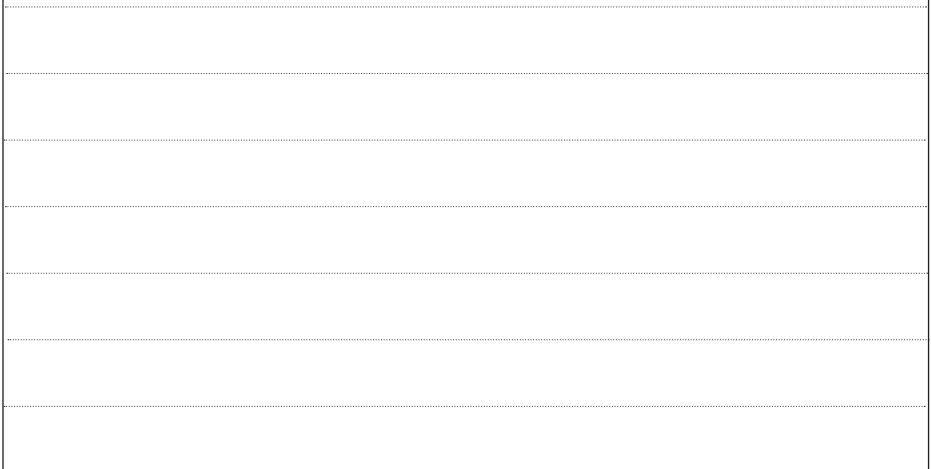
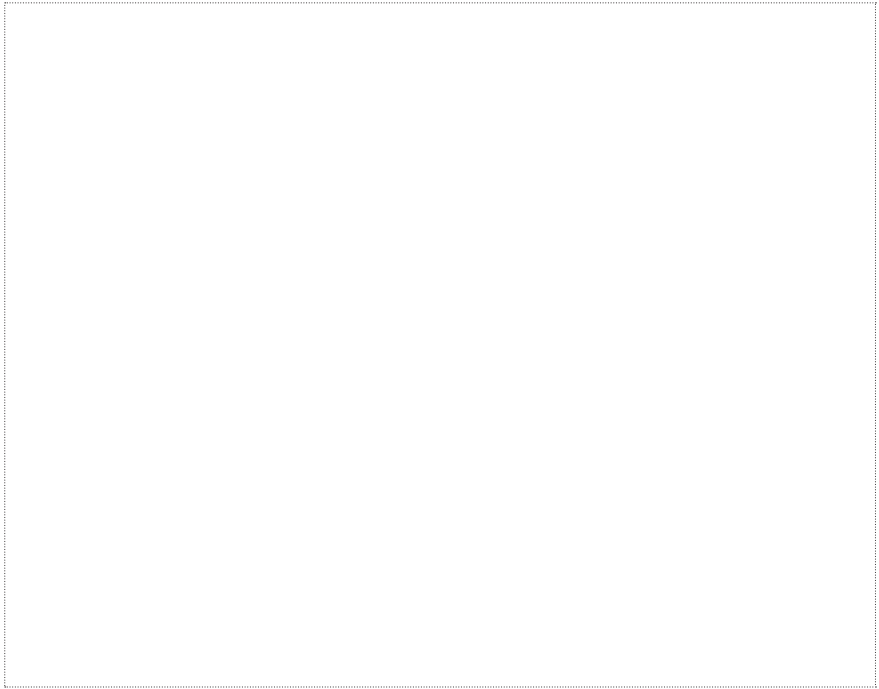
Souvenir corporel

Evoquez ce qu vous avez ressenti dans votre corps devant le film, la première sensation qui vous vient à l'esprit.



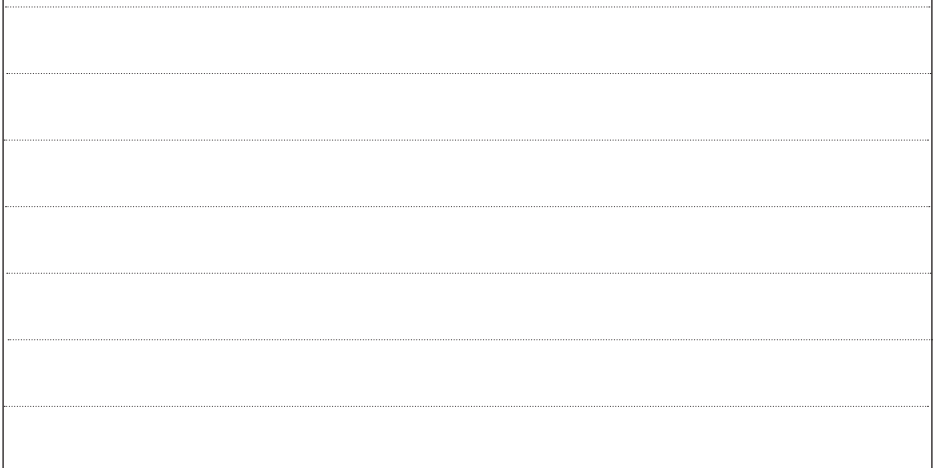
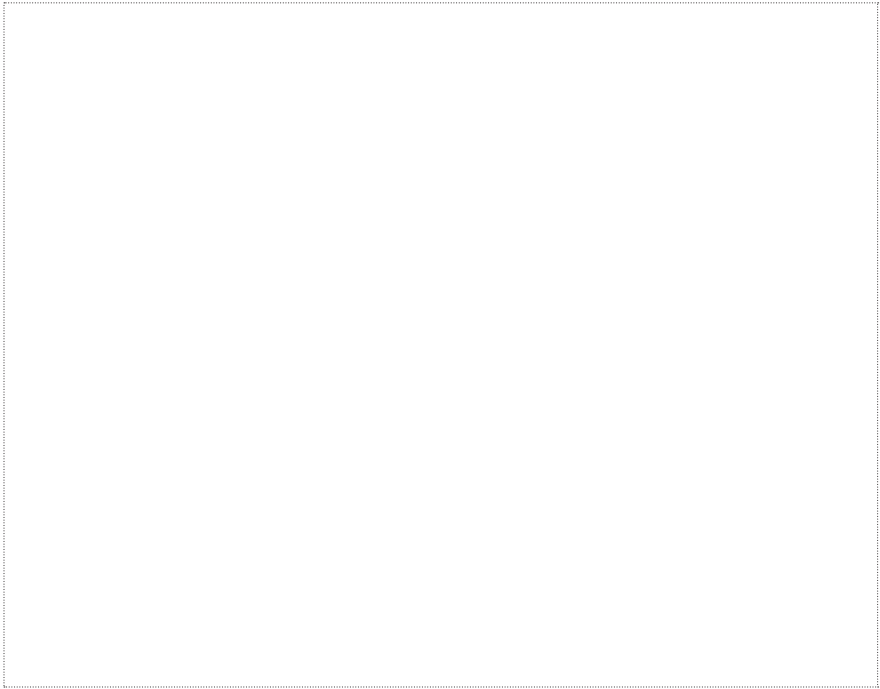
Souvenir émotionnel

Evoquez l'émotion que vous avez éprouvée devant le film, la première qui vous vient à l'esprit.



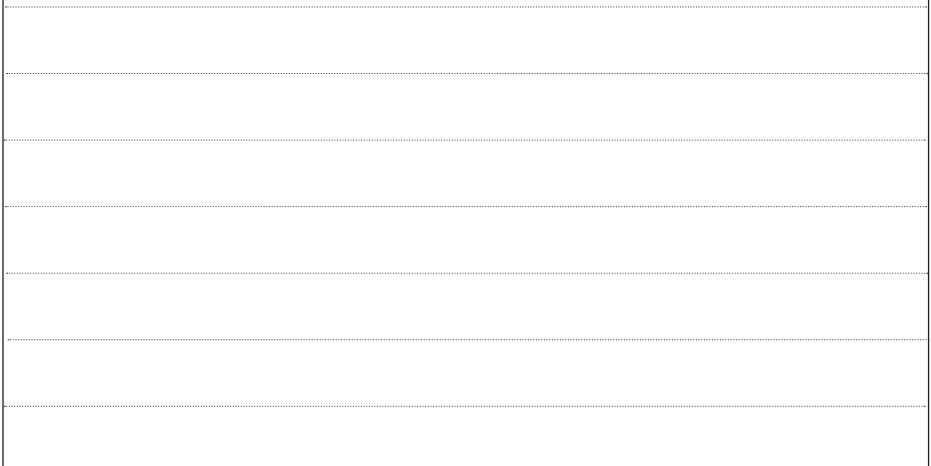
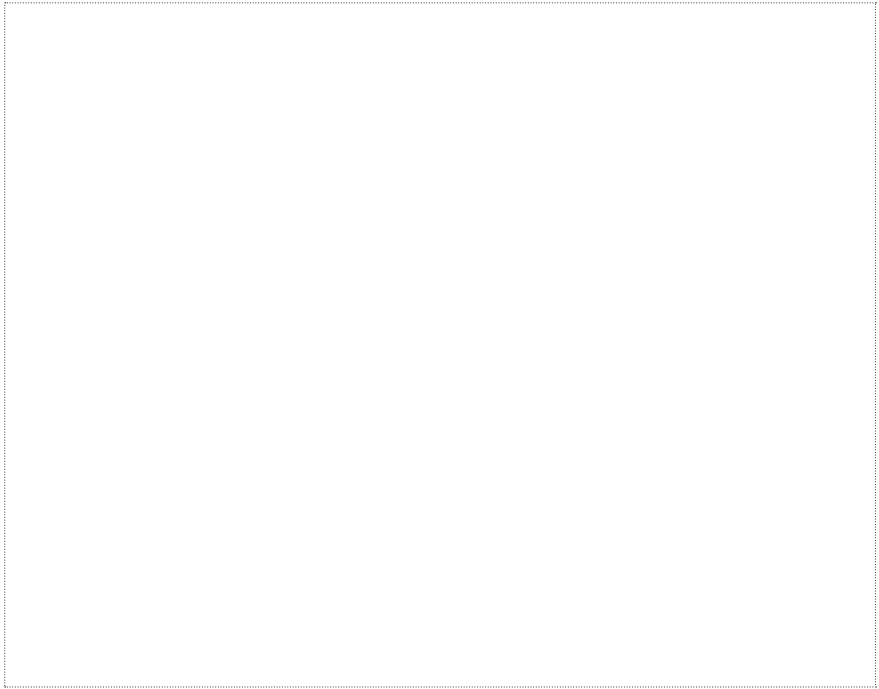
Souvenir personnel

Evoquez un souvenir qui vous concerne ranimé pendant le film, le premier qui vous vient à l'esprit.



Souvenir réflexif

Evoquez une pensée personnelle (réflexion, imagination, rêverie...) suscitée par le film, la première qui vous vient à l'esprit.



Vous venez de voir et d'entendre un film (dans une salle de cinéma, c'est encore mieux). Ce carnet est fait pour recueillir vos réactions. Il vous propose de faire un effort de mémoire immédiate, par le dessin ou par l'écrit. Laissez-vous guider par les 6 consignes, simples. Dessinez, écrivez, comme vous le voulez, et si vous le voulez. Il n'y a aucune obligation. L'ensemble permettra d'enrichir la compréhension du film, et de ce que l'art cinématographique provoque en chacun de nous.

François Renucci

professeur relais D'AtC auprès de la salle de cinéma L'Institut de l'Image (Aix)



Un projet Pôle régional d'éducation aux images.

Cannes Cinéma : contact@cannes-cinema.com

Alhambra : polemed@wanadoo.fr

Institut de l'image : pole.instimag@orange.fr