

Dossier de présentation

Interventions en milieu scolaire autour de l'éducation aux sexualités et de la prévention des discriminations sexistes et LGBTphobes

Académie de Nice
Départements des Alpes-Maritimes et du Var
Région Sud



Mise en oeuvre par :



Avec le soutien de :



Région
Provence
Alpes
Côte d'Azur



DÉPARTEMENT
DES ALPES-MARITIMES

PRINCIPES DE L'ACTION

Objectifs principaux :

- Répondre aux missions générales de l'Éducation Nationale en matière d'éducation à la citoyenneté, d'éducation à la sexualité, de prévention des discriminations sexistes et LGBTphobes
- Parler de sexualités et prévenir les discriminations liées aux sexualisés, en incitant l'engagement citoyen des élèves et en encourageant le « bien » vivre ensemble en milieu scolaire

Depuis 2008, Les Ouvreurs proposent une action pédagogique de sensibilisation culturelle et citoyenne en faveur des élèves de l'Académie de Nice.

Ces interventions sont destinées à un public d'élèves de classe de collège (3e) et de lycée (seconde, première, terminale) et offrent aux équipes pédagogiques de nouveaux outils de réflexion autour de plusieurs thématiques connexes : les sexualités et le genre, l'acceptation de soi et des autres dans leurs différences, les mécanismes inhérents aux discriminations et aux violences discriminantes ainsi que leurs conséquences (suicide, mal-être, acceptation de soi).

Elles participent à l'éducation à la citoyenneté et peuvent s'inscrire dans les thématiques abordées par les programmes officiels, notamment en Histoire-Géographie, en ECJS (Education Civique Juridique et Sociale) et en Philosophie.

Durant ces séances, plusieurs savoirs, savoir-faire et savoir-être sont mis en oeuvres :

- développer un comportement citoyen et responsable dans le respect de soi et des autres,
- développer un esprit critique, en sachant différencier connaissances factuelles et opinions personnelles,
- acquérir des informations objectives et des connaissances scientifiques en matière de sexualités,
- identifier les différentes dimensions de la sexualité : biologique, affective, culturelle, éthique, sociale, juridique,
- identifier les différences entre sexes biologiques, sexes sociales (genre), orientations sexuelles et identités sexuelles,
- identifier les différents stéréotypes liés aux thématiques abordés,
- informer sur les ressources spécifiques d'information, d'aide et de soutien dans et à l'extérieur de l'établissement,

Cette démarche contribue également à améliorer le climat scolaire en s'inscrivant dans la politique nationale :

- de promotion de l'égalité entre les femmes et les hommes
- de lutte contre les comportements homophobes, sexistes et contre les violences sexuelles
- de prévention de violences et cyberviolences sexistes et sexuelles
- de prévention et de réduction des risques (grossesses précoces non désirées, mariages forcés, infections sexuellement transmissibles, VIH/sida),

Deux dispositifs sont proposés durant le temps scolaire :

Les séances de sensibilisation (2h)

Ce dispositif propose durant deux heures continues des ateliers (projections de films adaptés, dessins) permettant de favoriser la prise de parole individuelle et les débats en groupe, encourageant la déconstruction des représentations autour des thématiques abordées.

Les courts métrages proposés composent la collection «*Jeunes et homo sous le regard des autres*» proposés depuis 2010 par l'INPES et le Ministère de la Santé.

Ces séances permettent de sensibiliser l'ensemble des élèves d'un niveau de classe.

L'accompagnement d'un projet de classe (durée à définir)

Ce dispositif propose d'accompagner un projet de classe, initié par les membres de l'équipe pédagogique, pouvant prendre de multiples formes (réalisation d'affiches, de romans photos, de vidéos ou de toutes autres formes adaptées).

A la séance de sensibilisation s'ajoutent plusieurs séances de travail avec la ou les classes participantes pour aider les élèves à concevoir et produire leur propre outil pédagogique.

Les élèves ainsi formés seront des ambassadeurs auprès de leur pairs et les projets finalisés offriront des outils de sensibilisation destinés à l'ensemble de la communauté scolaire.

Dans les deux cas, un accompagnement est assuré auprès des équipes pédagogiques en amont des séances (réunion préparatoire, mise à disposition de dossier et ressources pédagogiques). Et à la suite de la campagne d'intervention, un questionnaire d'évaluation est distribué aux participant.e.s (élèves, membres de l'équipe pédagogique ayant assisté aux séances, chef.fe.s d'établissement).

FINANCEMENT

Les interventions sont soutenues financièrement par la DILCRAH (Délégation Interministérielle de lutte contre le racisme, l'anticémitisme et la haine anti-LGBT) mais elles requièrent une participation financière des établissements :

- soit par le biais d'une **demande d'aide institutionnelle** via le **CATALOGUE AC'EDUC06** du Conseil Départemental des Alpes-Maritimes pour les Collèges et via le dispositif **INES : REUSSITE POUR TOUS** du Conseil Régional Provence-Alpes-Côte-d'Azur pour les lycées généraux et professionnels. Ces demandes sont à faire selon des délais précis et requièrent une action des chefs d'établissements.
- soit par le biais de **fonds propres** (CESC, Foyer socio-éducatif, Maison des lycéen.ne.s).

COÛT

150 € pour séance de deux heures
+ frais de déplacement

RÉFÉRENCES DES ASSOCIATIONS

Cette action est réalisée dans le cadre de de l'**AGREMENT ACADEMIQUE** accordé au titre des associations éducatives complémentaires de l'enseignement public à l'association «Les Ouvreurs», par l'arrêté rectoral du 10 juin 2013 et renouvelé par l'arrêté rectoral du 5 février 2019.

INTERVENANT

Conformément aux exigences de la circulaire n° 95-119, nos intervenants offrent tout à la fois de solides connaissances en matière d'éducation aux sexualités, une maîtrise des techniques pédagogiques. Ils allient professionnalisme, ouverture d'esprit et bienveillance afin que tous les débats soient en accord avec nos objectifs d'échanges associant écoute et respect de la parole de l'autre.



Benoît ARNULF

depuis 2014

Coordonnateur des activités associatives - Les Ouvreurs - Nice

en charge du développement stratégique et du bon fonctionnement de la vie de l'association..

depuis 2009

Intervenant et formateur spécialisé - Les Ouvreurs - Nice

en charge de l'organisation et de l'animation de formations pour adultes et d'interventions en milieu scolaire sur les thématiques « connaissance des sexualités et prévention des discriminations liées aux sexualités »

2007 - 2011

Conseiller Principal d'Education - Lycée Masséna - Nice

en charge de la gestion de 20 classes (Secondes et Premières)

BILAN DÉTAILLÉ DE L'ACTION

Année	Communes	Etablissements	Nbre d'interv.	Nbre d'élèves
2008-09	Nice	1	1	23
2009-10	Nice	2	7	241
2010-11	Cannes, Nice, Valbonnes	4	24	592
2011-12	Cannes, Nice, Saint-Laurent-du-Var	9	58	1382
2012-13	Cannes, Nice, Saint-Laurent-du-Var, Valbonnes	9	43	1290
2013-14	L'Escarène, Nice	6	40	908
2014-15	Cagnes-sur-mer, Cannes, Draguignan, Nice	8	49	1312
2015-16	Antibes, Cagnes-sur-mer, Draguignan, L'Escarène, Nice	8	53	2515
2016-17	Antibes, Cagnes-sur-mer, Draguignan, Menton, Nice, Peymeinade, Roquefort-les-Pins, Vallauris	12	77	1985
2017-18	Antibes, Breil-sur-Roya, Cannes, Grasse, Menton, Nice, Sospel, St-Etienne de Tinée, Valbonne	15	71	2502
2018-19	Antibes, Breil-sur-Roya, Cagnes-sur-mer, Cannes, Grasse, La Seyne-sur-mer, Menton, Nice, Roquebillière, Roquefort-les-pins, Saint-Etienne-de-Tinée, Sospel, Toulon, Valbonne	25	105	3315
2019-20 (oct-mars)	Breil-sur-Roya, Cannes, Menton, Nice Roquebillière, Sospel	10	53	1685
2020-21	Roquefort-les-pins, Cannes, Nice, Sospel, Cagnes-sur-mer, Roquebillière, Tourette-sur-loup, Antibes, Toulon	14	69	2415
TOTAL		109	581	17 750

Détails année 2021-2022				
octobre 2020	Roquefort-les-pins	Collège César	6	210
novembre 2020	Cannes	Collège Les Vallergues	7	245
novembre 2020	Nice	Collège Matisse	9	315
décembre 2020	Nice	Collège de l'Archet	7	245
février 2021	Sospel	Collège Jean Médecin	2	70
février 2021	Nice	Collège Mistral	8	280
mars 2021	Cagnes-sur-mer	Collège des Bréguières	6	210
mars 2021	Nice	Lycée Masséna	7	245
mars 2021	Nice	Collège Jules Romain (5e)	1	35
avril 2021	Roquebillière	Collège Jean Salines	3	105
mai 2021	Tourette-sur-loup	Collège Yves Klein + accompagnement personnalisée	2	70
mai 2021	Antibes	Collège Roustan	3	105
mai 2021	Toulon	Lycée général Dumont d'Urville	3	105
juin 2021	Nice	Collège Jules Romain (3e)	5	175
TOTAL			69	2415

RETOURS DES ÉQUIPES PÉDAGOGIQUES

Collège César (2020-21)

« Pendant 2 heures les élèves ont tout d'abord réfléchi à la notion de « respect de l'autre », ils se sont ensuite questionnés sur « l'égalité ». Le débat a été vivant, bien mené pour évoquer les discriminations liées aux sexualités, la thématique des stéréotypes a aussi été discutée. L'intervention est adaptée à l'âge des élèves, M. Arnulf est à l'aise avec le groupe et les élèves prennent librement la parole. » (mardi – 8h à 10h)

« J'ai assisté à cette intervention pour les 3ème 5 et je l'ai trouvée très bien menée. L'animateur est vraiment doué pour créer un climat de confiance et de respect mutuel et faire parler tous les élèves, même les plus timides. Partant de leurs propos, il sait les faire réfléchir et dépasser leurs préjugés. Avec beaucoup de tact et de charisme, il parvient à approfondir le débat. Le thème de l'homophobie a été traité au départ, à la suite d'un dessin que les élèves ont été invités à faire, mais l'essentiel de la discussion a porté sur les notions de "virilité" et de "féminité" (vestimentaire et comportementale), notions dont il s'est attaché à montrer la vanité. A reconduire! » (mercredi – 10h à 12h)

Collège Roustan (2017-18)

→ Apport pédagogique :

.....L'association... Les Ouvriers... propose des ateliers de 2 heures
... par classe pour le niveau 3ème..... Benoît Arnulf... coordinateur
... des activités associatives... et intervient spécialisé aborde
... avec finesse et professionnalisme des sujets variés : l'acceptation
... de soi et des autres, les sexualités et notamment l'homosexualité,
... la lutte contre les discriminations, le genre.....
... Les élèves jouissent d'une grande liberté d'expression et s'expriment
... sans tabou..... Aucune question n'est laissée sans réponse... ni prise
... avec légèreté. Les mots sont très bien définis.

Collège François Rabelais (2017-18)

Apport pédagogique :

Les élèves ont eu l'opportunité de travailler en groupe sur un sujet qu'ils n'abordent pas spontanément. La sensibilisation par la présentation du court-métrage est indispensable avant le travail de recherche et d'écriture. Ils ont dû travailler sur la qualité de rédaction, la clarté et la synthèse des informations, ainsi que sur la diction pour l'enregistrement de l'émission. C'est un travail très complet qui permet également de bousculer les idées reçues et les relations des élèves entre eux.

EXEMPLES DE PROJETS DE CLASSE



2014-2015 - COLLÈGE JEAN GIONO - NICE
Enseignements de Langue vivante, de SVT et de Français.

Création d'affiches et de saynètes théâtrales sur le thème des sexualités et des discriminations sexistes et homophobes.



2014-2015 - JOURNÉE ACADÉMIQUE

« Ensemble avec nos différences : des médias pour le dire, des médias pour le montrer ! »

Remise du prix de la création radio/collège pour l'émission de web-radio « Homosexualité et lutte contre l'homophobie » des classes de 3ème B et D du collège Jules Romains de Nice, le 19 juin 2015.

EN SAVOIR PLUS : <http://www2.ac-nice.fr/cid90563/260-eleves-de-l-academie-de-nice-fetent-l-education-aux-medias-et-a-l-information.html>



2015-2016 : COLLÈGE VICTOR DURUY - NICE
Enseignements d'EPS et d'EMC

Création de romans-photos sur le thème des Discriminations, notamment le sexisme et l'homophobie, affichés par la suite dans l'établissement.



2015-2016 : COLLÈGE JULES ROMAIN - NICE
Enseignements de Technologie

Création et animation d'une émission de web-radio sur le thème des Sexualités et des discriminations sexistes et homophobes, en collaboration avec une journaliste professionnelle. Un autre groupe a composé des poèmes, dont certains ont été intégrés au déroulé de l'émission.



2014-2015 - COLLÈGE VICTOR DURUY à NICE
Enseignements d'EPS et d'EMC.

Création et animation d'un stand de prévention sur le thème des Sexualités et des discriminations sexistes et homophobes à l'occasion de la journée Solidarsport. Les élèves de 3^e ont sensibilisé des élèves de CM2 des écoles primaires du secteur et des élèves de 6^e du collège Duruy.



2014-2015 - COLLÈGE JULES ROMAIN à NICE
Enseignements de Technologie, d'Histoire-Géographie et de Français.

Création et animation d'une émission de web-radio et de poèmes sur le thème des sexualités et des discriminations sexistes et homophobes, en collaboration avec une journaliste. Un autre groupe a composé des poèmes, dont certains ont été intégrés à l'émission.

ECOUTER L'EMISSION « MOULIN NEWS - Homosexualité et homophobie » (23 min) <https://soundcloud.com/moulins-news-06/emission-radio-homosexualite-et-homophobie>

Poème

Dans la rue il est si charmant
 Cheveux blonds et blouson blanc,
 Il est beau et il est admiré
 Par des filles qui le trouvent parfait.

Mais dans sa tête c'est le boxon,
 Il aimerait être celui qu'on croit.
 Mais les filles ne sont pas son choix,
 Son cœur ne bat que pour les garçons.

Est-ce une maladie un garçon qui aime un garçon ?
 Doit-il se cacher comme un caméléon ?
 Pour ne pas être mis en accusation ?

Non , il n'y a pas de honte à être dans cette voie,
 Et il faut crever l'abcès qui vous ronge
 Pour finir en paix avec soi.

Hamed, élève de 3^e

Poèmes

L'acte homophobe est aussi dévastateur qu'un séisme.
 Il se propage à la vitesse d'un guépard.
 Et quand il vous pique avec son dard,
 Ça fait mal et l'on est triste
 Puis après, on suit sa piste.

On fouille, on regarde, et,
 Quand on l'a trouvé
 On va vers lui et avant qu'il puisse frapper,
 On lui parle, on essaye de lui expliquer,
 Qu'au lieu de vouloir dire Rejet,
 Il pourrait être tendresse et amitié.

Mais si il ne désire pas changer,
 Alors tant pis pour lui, il sera capturé,
 Car il exprime la terreur, et beaucoup en ont peur.
 Il a l'apparence d'un méchant,
 D'un bagarreur,
 Qui n'arrivera peut-être jamais à calmer sa fureur.

Mais heureusement, il y a les hommes bien,
 Qui prennent toujours le dessus,
 Quand ils arrivent, c'est bientôt la fin.
 Je sais qu'avec eux, je ne serais jamais déçu.
 Mais pour l'instant, on ne les a pas beaucoup vus.

Manon, élève de 3^e



2015-2016 : COLLÈGE FRANÇOIS RABELAIS - L'ESCARÈNE

Enseignements de Technologie

Création et animation d'une émission de web-radio

sur le thème des sexualités et des discriminations sexistes et homophobes, en collaboration avec une journaliste.

ECOUTER L'EMISSION « RADIO RABELAIS - Alter Ego, homosexualité et homophobie » <http://www2.ac-nice.fr/cid102304/lancement-tres-reussi-de-radio-rabelais-la-webradio-du-college-de-l-escarene.html>



2015-2016 : LYCEE ALBERT CALMETTE - NICE

Enseignements de Philosophie

Création et animation d'une émission de web-radio

sur le thème des Sexualités et des discriminations sexistes et homophobes.

ECOUTER L'EMISSION « VITA NOVA RADIO - Pensées pour eux mêmes, épisode 6 - sexualités, genres, discriminations (44 min) » <http://audioblog.arteradio.com/post/3070211/pensees-pour-eux-memes-episode-6-episode-special-sexualites-genres-discriminations/>



5e ÉDITION DES « COURTS-MÉTRAGES EN LIBERTÉ » - TOULON

Le 13 mai 2019 a eu lieu au Liberté, scène nationale de Toulon, la présentation des quatre films réalisés dans le cadre de la 5e édition des « Courts-métrages en Liberté ». Deux projections devant mille personnes et en présence de Christiane Taubira, marraine du projet. « Courts-métrage en liberté » propose depuis cinq ans de sensibiliser des jeunes, venus d'horizons divers, à un sujet de citoyenneté en leur confiant la réalisation de A à Z d'un court-métrage, avec le soutien d'une équipe artistique. Consacrée cette année aux questions liées aux sexualités et aux discriminations qui en découlent, Benoît Arnulf, coordonnateur des Ouvriers, a accompagné le projet en qualité d'expert, sensibilisant tou.te.s les participant.e.s.

VOIR LES CINQ VIDEOS : <https://www.theatre-liberte.fr/actions-blog/cloture-de-la-5eme-edition-des-courts-metrages-en-liberte>