

PARTENAIRES ET RÉFÉRENTS

CONSEIL DÉPARTEMENTAL DES ALPES-MARITIMES

Responsable de la section des Actions Éducatives :

Julia Daniel

jdaniel@departement06.fr - Tel : 04 89 04 29 96

Référent administratif :

Gisèle Facchini

gfacchini@departement06.fr - Tel : 04.97.18.62.74

RÉFÉRENT ÉDUCATION NATIONALE DAAC – ACADEMIE DE NICE

Responsable académique du domaine
cinéma et audiovisuel

Florence Luiggi

florence.luiggi@ac-nice.fr - Tel : 06 42 37 25 99

Chargée de mission DAAC CAC :

Caroline Doizelet

caroline.doizelet@ac-nice.fr

COORDINATIONS DÉPARTEMENTALES

Alpes-Maritimes : Cannes Cinéma

Ariane Guilloux

ariane.guilloux@cannes-cinema.com - Tel : 04 97 06 45 15

www.cannes-cinema.com

Cannes Cinéma est une association exploitante de trois salles municipales à Cannes (La Licorne, Miramar et Alexandre III). Elle organise de septembre à avril une saison cinématographique et propose chaque année de grands rendez-vous événementiels (Les Rencontres Cinématographiques de Cannes, Cannes Cinéphiles, Cannes Ecrans Juniors).

Var : Les Ecrans du Sud

Céline Berthod

cberthod@lesecransdusud.fr - Tel : 04 13 41 57 90

www.college-au-cinema83.fr

Depuis une trentaine d'années, *Les Ecrans du Sud* est une association qui a pour vocation de réunir, diffuser et transmettre le cinéma en région Sud Provence-Alpes-Côte-d'Azur. À ce titre, elle coordonne également *Lycéens et apprentis au cinéma* en région Sud, *Collège au cinéma* dans les Bouches-du-Rhône et *Ecole et cinéma* dans le Var.

LES SALLES DE CINÉMA

Alpes-Maritimes :

Antibes : **Le Casino, Cineplanet**

Beaulieu/Mer : **Cinéma de Beaulieu**

Cagnes-sur-Mer : **Espace Centre**

Cannes : **Cineum, Les Arcades, L'Olympia, Le Raimu**

Carros : **Salle Juliette Greco**

Grasse : **Le Studio** | La Gaudie : **La Coupole**

Le Cannet : **Le Cannet Toiles, Cinétoiles Rocheville**

Mandelieu-la-Napoule : **Théâtre Léonard de Vinci**

Menton : **Eden Cinéma** | Mouans Sartoux : **La Strada**

Nice : **Espace Magnan** (salle Jean Vigo), **Jean-Paul**

Belmondo (ex Mercury), **Le Rialto, Mégarama, Pathé Gare**

du Sud, Pathé Masséna, Les Variétés

Roquefort-les-Pins : **Pavillon Bleu**

St Laurent du Var : **Espace Centre** | Tende : **Le Bego**

Vallauris : **Le Minotaure** | Valbonne : **L'Alma, Les**

Visiteurs du soir | Vence : **Le Casino**

Eden de Menton pour L'Escarène et Sospel

La Strada de Mouans-Sartoux pour Puget-Théniers,

Saint-Vallier-de-Thiery et St Sauveur / Tinée

Var :

Barjols : **L'Odéon** | Brignoles : **Le Liberté**

Cogolin : **Le Raimu** | Cotignac : **Marcel Pagnol**

Cuers : **Salle Authié** | Draguignan : **CGR Chabran**

Fréjus : **Le Vox** | Hyères : **L'Olbis**

La Garde : **Le Rocher** | La-Valette-du-Var : **Henri**

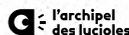
Verneuil | Le Luc : **Le Cinéma** | Lorgues : **Le Cinéma**

Saint-Maximin : **Pôle culturel** | Saint Mandrier : **Marc**

Baron | Saint-Tropez : **Le Star** | Six-Fours : **Six**

N'Etoiles | Solliès-Pont : **Le Rio** | Toulon : **Le Royal**

La répartition des établissements dans les salles est organisée par les coordinations départementales en concertation avec les collèges.



COLLÈGE AU CINÉMA

2025-2026

ALPES-MARITIMES & VAR



NAUSICAA DE LA VALLÉE DU VENT
Hayao Miyazaki

PROGRAMMATION 2025-2026

Chaque année, la sélection est établie par un comité de pilotage à partir d'une liste nationale (123 films en 2025-2026) établie par le Centre national du cinéma et de l'image animée.

NAUSICAA DE LA VALLÉE DU VENT

Hayao Miyazaki. Japon, 1984. 1h57. Vostf.

Dans un monde post-apocalyptique, la civilisation a été détruite par une guerre nucléaire. Les survivants se sont réfugiés dans des vallées protégées par des montagnes, dont la plus grande est la vallée du Vent. C'est là que vit Nausicaä, une jeune princesse qui se bat pour protéger sa vallée et ses habitants contre les forces qui veulent s'emparer de son territoire.



1^{er} trimestre | Tous niveaux



2^e trimestre | 6^e/5^e

LINDA VEUT DU POULET

Chiara Malta et Sébastien Laudenbach. France-Italie, 2023. 1h16.

Non, ce n'est pas Linda qui a pris la bague de sa mère Paulette ! Cette punition est parfaitement injuste ! Et maintenant Paulette ferait tout pour se faire pardonner, même un poulet aux poivrons, elle qui ne sait pas cuisiner. Mais comment trouver un poulet un jour de grève générale !

EDWARD AUX MAINS D'ARGENT

Tim Burton. Etats-Unis, 1990. 1h47. Vostf/Vf.

Avec Johnny Depp, Winona Rider, Dianne Wiest

Edward n'est pas un garçon ordinaire. Création d'un inventeur, il a reçu un cœur pour aimer, un cerveau pour comprendre. Mais son concepteur est mort avant d'avoir pu terminer son œuvre et Edward se retrouve avec des lames de métal et des instruments tranchants en guise de doigts. Peg, une voisine, décide de le recueillir chez elle.



2^e trimestre | 4^e/3^e

LA PIVELLINA

Tizza Covi et Rainer Frimmel. Autriche-Italie, 2009. 1h31. Vostf.

Avec Patrizia Gerardi, Walter Saabel, Asia Crippa, Tairo Caroli

Artistes de cirque, Patty et son mari Walter vivent dans un camping à la périphérie de Rome. Un soir d'hiver, Patty trouve dans un parc voisin une fillette de deux ans abandonnée par sa mère. Contre l'avis de Walter, elle décide de garder l'enfant chez elle. La petite Asia découvre une nouvelle vie au milieu des saltimbanques, des roulottes et des animaux.



3^e trimestre | 6^e/5^e

PROXIMA

Alice Winocour. France, 2019. 1h47. Vostf.

Avec Eva Green, Zélie Boulant-Lemesle, Matt Dillon

Sarah est une astronaute française qui s'apprête à quitter la terre pour une mission d'un an, Proxima. Alors qu'elle suit l'entraînement rigoureux imposé aux astronautes, seule femme au milieu d'hommes, elle se prépare surtout à la séparation avec sa fille de 8 ans.



3^e trimestre | 4^e/3^e

Collège au cinéma est un dispositif national initié conjointement par le Ministère de la Culture, le Ministère de l'Éducation nationale et le CNC (Centre national du cinéma et de l'image animée). Le dispositif est coordonné au niveau national par l'association L'Archipel des Lucioles et au niveau local par la Direction Régionale des Affaires Culturelles Provence-Alpes-Côte d'Azur, la Délégation Académique aux Arts et à la Culture du rectorat de Nice et le Conseil départemental des Alpes Maritimes, *Cannes Cinéma* et *Les Ecrans du Sud*. De la 6^e à la 3^e, **Collège au cinéma** propose aux élèves de découvrir trois œuvres cinématographiques par an lors de projections organisées à leur intention dans les salles de cinéma et de leur permettre de se constituer les bases d'une culture cinématographique.

MODE D'EMPLOI

INSCRIPTION

La participation repose sur le volontariat des enseignants qui souhaitent en faire bénéficier leur(s) classe(s) et doit s'inscrire dans le cadre du projet d'établissement. L'engagement est annuel.

A ce titre, chaque classe inscrite doit assister aux trois projections.

L'inscription s'effectue via Adage dans les Appels à projets jusqu'au 30 septembre.



PLACES DE CINÉMA

Alpes-Maritimes : le Conseil départemental prend en charge 90 places par établissement et par trimestre. Il est possible d'inscrire davantage d'élèves mais les entrées seront à la charge des établissements (2€80 par élève). Le Conseil départemental rembourse 150€ maximum sur la facture transport par établissement et par trimestre.

Var : les places de cinéma sont à la charge des établissements (2€80 par élève), à régler directement à la salle de cinéma.



ACCOMPAGNEMENT DU DISPOSITIF

DOCUMENTS PÉDAGOGIQUES

Le **Centre national du cinéma et de l'image animée** édite pour chaque film des documents pédagogiques pour les élèves ainsi qu'une affiche pour chaque classe.

Le dossier enseignant est à télécharger sur le site de *Cannes Cinéma* ou *Les Ecrans du Sud*.



JOURNÉES DE FORMATION

Inhérentes au dispositif, elles sont mises en place et organisées par la DAAC de l'académie de Nice en partenariat avec les coordinations départementales, *Cannes Cinéma* et *Les Ecrans du Sud*.

Dans chaque département, une journée de formation en présentiel par niveau de classe est organisée.

Pour les enseignants de 6^e / 5^e

- **Judi 6 novembre** - Alpes Maritimes
- **Judi 13 novembre** - Var

Pour les enseignants de 4^e / 3^e

- **Mardi 18 novembre** - Var
- **Mardi 25 novembre** - Alpes Maritimes

Dates sous réserves